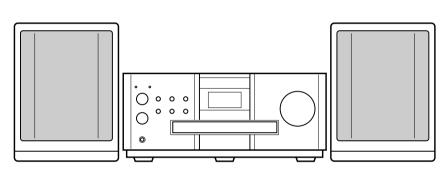


# コンパクトコンポーネントシステム

# 型 EX-AK1型 EX-BK1





WOOD CONE







Hybrid Feedback
Digital Amplifier





本機のスピーカーは、原音を忠実に再現するためにキャビネット(EX-AK1のみ)と振動板に天然木を使用しています。そのため、外観が一台ごとに異なります。

お買い上げいただきありがとうございます。

# △で使用の前に

この取扱説明書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。

特に3~5ページの「安全上のご注意」は、必ずお読みいただき、安全にお使いください。 お読みになったあとは、保証書と一緒に大切に保管し、必要なときにお読みください。



ユーザー登録 \_\_\_のおすすめ お買い上げいただきました製品について「ユーザー登録」をお願いいたします。ご登録いただきますと製品のサポート情報、製品情報やイベント情報の提供サービスなどをご利用いただけます。また、今後のよりよい製品開発のためのアンケートにもご協力をお願いいたします。

●下記アドレスのホームページより、ご登録ください。 http://www3.jvckenwood.com/reg/

# もくじ

	<b>東原ナセナファッ</b> / 1	_
はじめにページ	<ul><li>・画像を拡大する[ズーム]3</li><li>・画質を調節する[VFP]3</li></ul>	
はじめに ページ ●安全上のご注意	・サラウンド感を出す[サラウンドモード] 3	
● 付屋口 日本	·ヘッドホンサラウンドで聞く	
●付属品	·再生レベルを調節する[DVDレベル] 3	
●各部の説明ページ	●DVDオーディオ特有の機能 3!	
●リモコンについて9	·ボーナスグループを再生する3	
・リモコンに電池を入れる9	·静止画を見る[B.S.P.]3	5
・リモコンでテレビを操作する10	●メニューバーで操作する3	6
接続するページ	●各種設定33	8
	·基本操作3	8
●接続11	·言語設定画面3	8
すぐ使ってみるページ	·映像設定画面3	8
	·音声設定画面3	
●ディスク/ファイルを再生する 17	·その他設定画面3	9
<ul><li>・再生する17</li><li>・表示を切り換える19</li></ul>	ラジオを聞くページ	
·表示窓の明るさを変更する[DIMMER] 19		
・数字ボタンで再生するところを選ぶ20	●ラジオを聞く40	
・停止する20	·放送局を選ぶ4	
・一時停止する20	●あらかじめ記憶させた放送局を呼び出す4	
·画像を1コマずつ送る20	・放送局を記憶させる[メモリー]	
・早送り/早戻し20	・放送局を呼び出す4	
・約10秒前から再生し直す[チョット見バック] 20	便利な機能 ベージ	ÿ
・スローモーション再生する[スロー再生] 21		
·頭出しする21	●他のオーディオ機器の音声を楽しむ 42	
·約5分ごとに送る/戻す21 ·音量を調節する22	・オーディオ機器の音声入力レベルを調節する 4	
・音里を調節する22 ・音質を調節する22	●オートスタンバイを設定する 4	
·一時的に音を消す「消音 (MUTING)]22	●スリープタイマー(おやすみタイマー) 4:	
・再生音質を高める(K2機能)22	●チャイルドロック4	3
	<b>ご参考に</b> ページ	ï
使いこなすページ		
●MP3/WMA/WAV/JPEG/MPEG1/MPEG2	●AVコンピュリンクを使う	
ファイルを再生する23	・AVコンピュリングの接続と設定	
●あとで続きを再生する[RESUME] 25	●使用上のご注意	
●再生するところを選ぶ 26	●ディスク/ファイルについて 40	S
·メニューから選ぶ26	·再生できるディスク/ファイル	
・時間を指定する[タイムサーチ]27	・ディスク/ファイルの構成4	
●プログラム再生/ランダム再生 28	·ディスクの取り扱い4	
・お好みの順番で再生する[プログラム再生] 28	●故障かな?と思う前に	
・無作為な順番で再生する[ランダム再生] 29	●言語コード一覧	
●リピート再生30	●保証とアフターサービス 5/2	ح
・タイトル/チャプター/グループ/トラック/	<ul><li>●ビクターサービス窓口案内 55</li></ul>	
全トラックをくり返し再生する[リピート] 30	●   東京	
<ul><li>・指定した範囲をくり返し再生する[A-Bリピート]…31</li></ul>	●主な仕様	
●その他の便利な機能	●土/4 江塚 5:	ں
<ul><li>・字幕を切り換える32</li><li>・音声を切り換える32</li></ul>		
·アングル (角度) を切り換える32		

# 安全上のご注意 ーはじめにお読みくださいー

### 絵表示について

この取扱説明書と製品には、いろいろな絵表示が記載されています。

これらは、製品を安全に正しくお使いいただき、人への危害や財産への損害を未然に防止するための表示です。絵表示の意味をよく理解してから本文をお読みください。

# **魚警告**

- この表示の注意文を無視して、誤った取扱いをすると、「死亡または重傷を負う可能性が想定される」内容を示しています。
- 絵表示の説明

注意をうながす記号



行為を禁止する記号







行為を指示する記号



⚠ 注意

● この表示の注意文を無視して、誤った取扱いを

る」内容を示しています。

すると、「傷害を負ったり物的損害が想定され



一般的指

雷源プラグを抜

# **魚警告**



# 万一、次のような異常が発生したときはすぐ使用をやめる。

雷源プラグを抜く

- ●煙が出ていたりへんなにおいがするとき
- ●内部に水や異物が入ってしまったとき
- ●落としたり、破損したとき
- ●電源コードが傷んだとき(芯線の露出や断線など) すぐに電源を切り、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。

このような異常が発生したまま使用していると、 火災や感電の原因となります。煙が出なくなるの を確認してから販売店に修理を依頼してくださ い。お客様による修理は危険ですから絶対におや めください。



### 分解や改造をしない。 カバーを外さない。

分解禁止

火災や感電の原因となります。

内部の点検や修理は、お買い上げの販売店にご依頼ください。



### 風呂場やシャワー室では使用 しない。

水場での使用禁止

本機の中に水が入ると、火災や感電の原因となります。



## 本機の中に物を入れない。

通風孔やディスク挿入口などから、金属物や燃えやすいものが入ると、火災や感電の原因となります。特に小さいお子様のいるご家庭では注意してください。



### 電源コードを傷つけない。

電源コードを傷つけると、火災や感電の原因となります。特に、次のことに注意してください。

- ●電源コードを加工しない
- ●電源コードを無理に曲げない
- ●電源コードをねじらない
- ●電源コードを引っ張らない
- ●電源コードを熱器具に近づけない
- ●電源コードの上に家具などの重い物をのせない



### 電源プラグは根元まで確実に 差し込む。

差し込みが不完全ですと、発熱したりほこりが付着して火災や感電の原因となります。また、たこ足配線も、コードが熱を持ち危険ですのでしないでください。



# 電源プラグは定期的に清掃する。

電源プラグとコンセントの間に、ゴミやほこりがたまって湿気を吸うと、絶縁低下を起こして、火災の原因となります。定期的に電源プラグをコンセントから抜き、ゴミやほこりを乾いた布で取ってください。



# 本機の上に水などの入った容器を置かない。

花びん、植木鉢、コップ、化粧品、薬品など水の入った容器を置かないでください。こぼれたり、中に水が入った場合は、火災や感電の原因となります。



雷が鳴り出したら、アンテナ線や電源プラグに触れない。

### 接触禁止

感電の原因となります。

# ♪ 警告



### 交流 100V(ボルト) 以外の 電源電圧で使用しない。

火災の原因となります。

本機を使用できるのは日本国内のみです。

This set is designed for use only in Japan and cannot be used in any other country.



本機の包装に使用している ポリ袋は、小さなお子様の 手の届くところに置かな L1º

頭からかぶると窒息の原因となります。

# / 注意



### 電源プラグは、コードの部分 を持って抜かない。

電源コードを引っ張ると、コードに傷がつき、火災 や感電の原因となることがあります。電源プラグを 持って抜いてください。



### ぬれた手で雷源プラグを抜き 差ししない。

感電の原因となることがあります。



### 通風孔をふさいだり、風通し の悪い場所で使用しない。

本機の通風孔をふさがないでください。通風孔をふ さぐと内部に熱がこもり、火災の原因となることが あります。特に次のことに注意してください。

- ●あお向けや横倒し、逆さまにしない
- ●本箱、押し入れなど風通しの悪い狭い所に押し込まない
- ●テーブルクロスを掛けない
- ●本や雑誌などをのせない
- ●じゅうたんや布団の上に置かない
- ●設置するときは、壁などから 10cm 以上離す



### 置き場所に注意する。

次のような所に置くと、火災や感電の原因となるこ とがあります。

- ●調理台や加湿器のそばなど、油煙や湯気が当たる所
- ●湿気やほこりの多い所
- ●熱器具の近くなど高温になる所
- ●窓ぎわなど水滴の発生しやすい所



### 本機の上に重い物を置かな U10

テレビなどの重い物や本機からはみ出るような大 きな物を置くと、バランスがくずれて倒れたり、落 ちたりして、けがの原因となることがあります。



### 長期間使用しないときは、電 源プラグを抜く。

電源が切れていても本機には、わずかな電流が流 れています。安全および節電のため、電源プラグ を抜いてください。



### 可動部の作動中には無理な操 作を加えない。

一つの動作が終了してから、次の操作に移ってくだ さい。誤動作や故障の原因となることがあります。



### お手入れをするときは、電源 プラグを抜く。

電源が切れていても本機には、わずかな電流が流 れています。電源プラグがコンセントに接続され ていると、感電の原因となることがあります。



### 移動するときは、接続コード 類や電源プラグを抜く。

電源プラグを抜く

接続したまま移動すると、コードが傷つき、火災 や感電の原因となることがあります。



### 電源プラグが容易に抜き差し できる空間を設ける。

本機は電源プラグの抜き差しで、主電源が入った り切れたりします。本機を設置するときは、でき るだけコンセントの近くに設置してください。



### ぐらついた台の上や傾いた所 など不安定な場所に置かない。

バランスがくずれて倒れたり、落ちたりして、け がの原因となることがあります。

# ⚠ 注意



## 3年に一度は内部の清掃を販売店に依頼する。

内部にほこりがたまったまま使用すると、火災の原因となることがあります。特に、湿気の 多くなる梅雨期の前に行なうと、より効果的です。



### 電池の取り扱いに注意する。

電池の取り扱いを誤ると、電池が破裂したり、液もれして、火災・けがや周囲を汚す原因となることがあります。次のことに注意してください。

- ●指定以外の電池を使用しない
- ●電池のプラス(+)とマイナス(-)を間違えない
- ●電池のプラス(+)とマイナス(-)をショートさせない
- ●電池を加熱しない
- ●分解しない

- ●火や水の中に入れない
- ●新しい電池と一度使用した電池を混ぜて使用し ない
- ●種類の違う電池と混ぜて使用しない
- ●乾電池は充電しない
- ●長期間使わないときは、電池を取り出しておくもし、電池が液もれをしてしまったときは、電池ケースについた液をよく拭きとってください。 万一、もれた液体が身体についたときは、水でよく洗い流してください。



### ディスク挿入口に、手を入れない。

**▲ 「** けがの原因になることがあります。特に小さなお子様のいるご家庭ではご注意ください。 **乗を挟まれないよう**注意



### はじめから音量を上げすぎない。

突然大きな音が出て、スピーカーを破損したり、聴力障害の原因となることがあります。 電源を切る前に接続したテレビやアンプなどの音量(ボリューム)を下げておき、電源が入っ てから徐々に上げてください。



### ヘッドホンを使用するときは、音量を上げすぎないようにする。

耳を刺激するような大きな音量で長時間続けて聞くと、聴力に悪い影響をおよぼすことがあります。



欧州連合のリサイクルマークです。

# 付属品

次の付属品が同梱されています。お確かめください。

リモコン(1個)

### 単3形乾電池(2本)

(リモコン動作確認用)



### 電源コード(1本)



### ビデオコード(1本)



スピーカーコード 3m



FMアンテナ(1本)



AMアンテナ(1個)



### 商標と著作権

- 本機はドルビーラボラトリーズからの実施権に基 づき製造されています。Dolby、ドルビー及びダブ ルD記号はドルビーラボラトリーズの商標です。
- DTSはDTS社の登録商標です。DTS 2.0+Digital OutはDTS社の商標です。
- 本機はコピープロテクション技術が採用されてい ます。このコピープロテクション技術は、マクロビ ジョン社やそのほか権利者が米国などで特許等の 知的財産権を所有しており、この技術を使用する 際にはマクロビジョン社のライヤンスが必要とな ります。マクロビジョン社が認めない限り、家庭を はじめとする限られた範囲での視聴目的以外には この技術の使用はできません。また、改造または分 解、リバースエンジニアリングは禁止されていま す。
- ディスクを著作権者に無断で複製したり、放送、上 映、演奏、レンタルすることは、法律により禁止さ れています。DVD ビデオのロゴは商標です。
- Microsoft, Windows Medialt, Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登 録商標または商標です。

### ポリシングクロス (EX-BK1のみ)

スピーカーキャビ ネット清掃用



### 本書の見かた

- 主にリモコンのボタンを使って操作説明をしてい ます。本体に同じマークのボタンがある場合には、 本体のボタンもお使いいただけます。
- どの種類のディスクで操作できるのかを、以下の マークでお知らせしています。









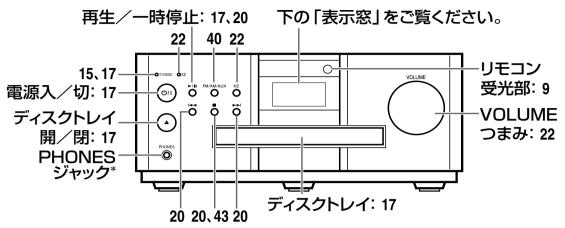


MP3 WAV

**JPEG** 

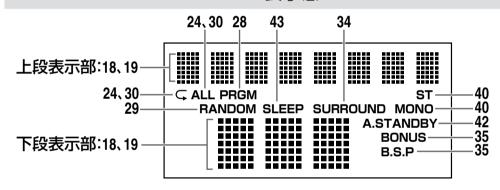
- 本書内のイラストやテレビ画面は、説明のため簡 略化や誇張をしているものがあります。
- "VCD"は"ビデオCD"の略です。
- "SVCD"は"スーパービデオCD"の略です。

### 本体前面

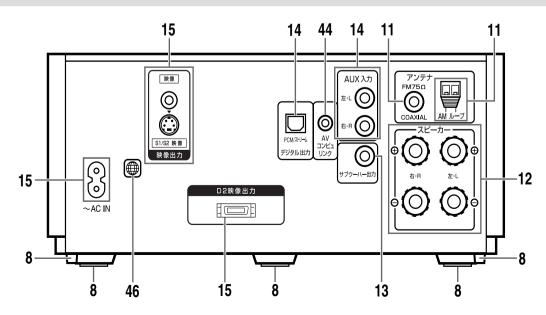


\* ステレオミニプラグ付きのヘッドホン (市販品) を接続します。接続するとスピーカーとサブウーハーから音が出なくなります。

### 表示窓

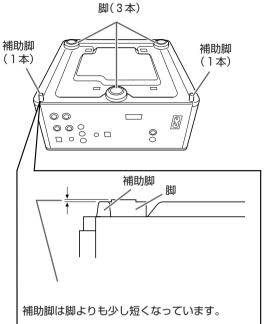


# 本体背面

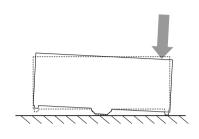


# 脚と補助脚の役割り

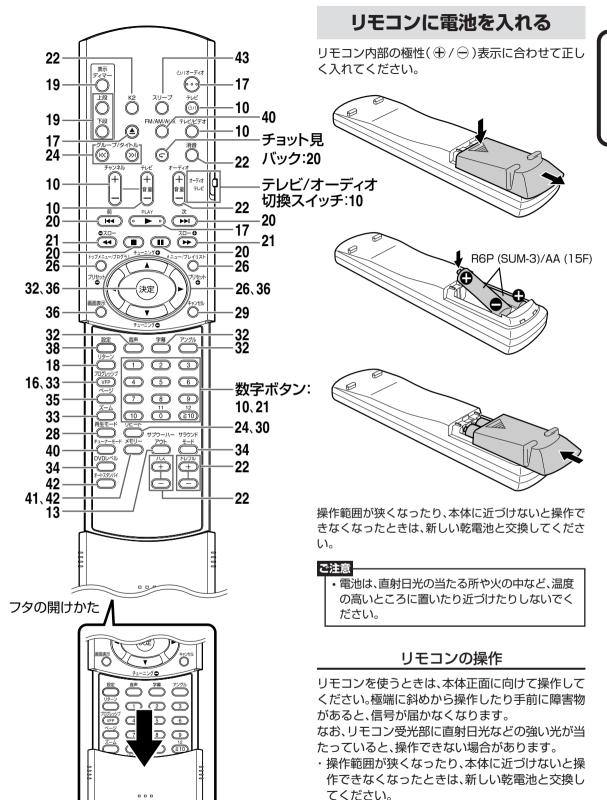
本体を3本の脚で支えることにより、安定した設置と音質の向上を図っています。



また、上から押されても本体が大きくぐらつかないように、2本の補助脚がついています。補助脚は脚よりも少し短いので、通常は接地していません。



# リモコンについて数字は説明しているページ番号です。

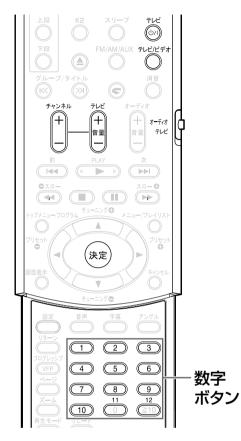


・リモコンを落としたり、強い衝撃をあたえないで

ください。

このページは、本機のリモコンでテレビも操作 したい場合にお読みください。

# リモコンでテレビを操作する



## テレビのメーカー(メーカーコード)を設定する

1 テレビ/オーディオ切換スイッチを テレビ側にする



2 🖗 を押し続ける

- 3 (決定)を押して離す
- 4 数字ボタン(1~9、0)を押す

: お買い上げ時の設定

ビクター	01, 02, 03
アイワ	28, 29
NEC	15

31、32、33、34
04、05、06
07、08
11, 12, 13
14
16
23、24、25、26
17、18
30
09,10
19、20、21、22
27

例: 08:0→8 12:1→2 20:2→0 の順に押します。 2つ以上の番号(メーカーコード)があるメーカーの場合、順番に試してみて正しく動作する番号を選んでください。

### お知らせ

メーカーコードは変更される場合があり、上記のメーカー製テレビでも操作できない場合があります。

# ち ⑩を離す

### テレビを操作する

リモコンをテレビに向けて操作します。

テレビ (()/)	電源を「入」/「切」する
チャンネル	チャンネルを変える
テレビ	音量を調節する
テレビ/ビデオ	テレビとビデオ入力を切 り換える

### お知らせ

\_\_\_\_ リモコンの電池を交換したときは、メーカー設定を やり直してください。

# アンテナを接続する

### AMアンテナ(付属品)を接続する

### AMループアンテナを組み立てる





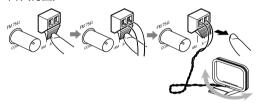
アンテナ線の先端にビニールがついているときは、ねじりながら抜き取ります。

### お知らせ

AMループアンテナは、アンテナ線が枠に巻かれた状態のままお使いください。枠からはずすとアンテナの効果がなくなり、感度が悪くなります。

### AMループアンテナを接続する

### 本体(背面)



接続したAMループアンテナを左右に回して最も受信 状態の良い方向に向けて置きます。

### お知らせ

アンテナ線が他の端子に触れないようにご注意ください。受信の妨げになることがあります。

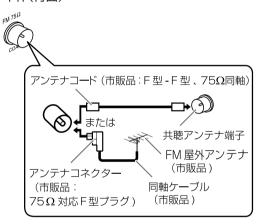
# アンテナの スピーカー 他の機器の テレビの 電源コード 接続 接続 の接続

### FMアンテナ(付属品)を接続する



付属のFM簡易型アンテナではうまく受信できないときや、マンションなどの壁の共聴アンテナ端子を使うとき

### 本体(背面)



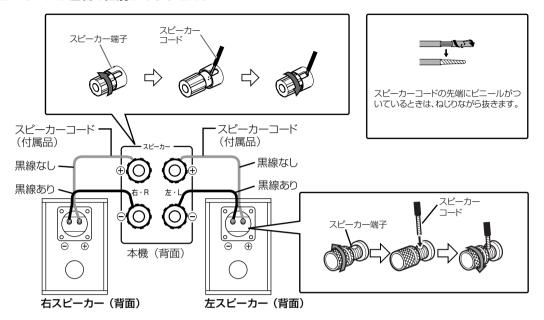
付属品以外のアンテナを接続する際の詳細については、アンテナおよびアンテナコネクターの取扱説明書を参照してください。

アンテナの設置場所を決めるときは、実際の放送 を聞きながら行なってください(→40ページ「ラ ジオを聞く」)。

### スピーカーを接続する

アンテナの 技続 アレビの 大学 での接続 大学 での接続 アレビの 大学 の接続 大学 の接続 での接続

スピーカーには左右の区別はありません。



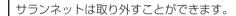
### ご注意

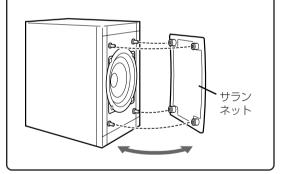
- スピーカーコードの接続を間違えると、ステレオ感や音質がそこなわれます。
- スピーカー端子の⊕と⊕をショートさせないでください。故障の原因となります。
- ・他のスピーカーとは、一緒に接続しないでください。負荷インピーダンスが変わり、故障の原因となります。
- 本機のスピーカーは防磁設計になっておりません。ブラウン管テレビの近くに設置するときは、 テレビに色ムラが生じない位置まで離してください。

本機のスピーカーは、原音を忠実に再現するためにキャビネット(EX-AK1のみ\*)と振動板に天然木を使用しています。

そのため、外観が一台ごとに異なります。

\* EX-BK1はMDF材を使用しています。





### お知らせ

- ・本機に接続できるスピーカーのインピーダンスは、  $4\Omega \sim 16\Omega$ です。
- 十分な冷却効果を得るために、両側にスピーカーを 設置したり、物を置いたりするときは、1cm以上間 隔をあけてください。

# 他の機器を接続する

 アンテナの
 スピーカー

 接続
 カ接続

 を続
 大レビの

 実続
 大りどの

 を続
 大りどの

 を続
 大りどの

 を続
 大りとの

 のを続
 大りとの

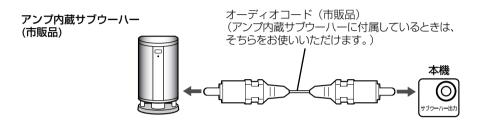
 といった
 大りとの

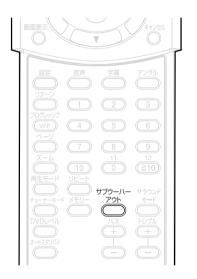
 <td

このページは、本機に他の機器を接続して使う場合 にお読みください。

### サブウーハーの接続

アンプ内蔵サブウーハー(市販品)を接続すると、より迫力のある重低音がお楽しみいただけます。 詳しくは、サブウーハーの取扱説明書をご覧ください。





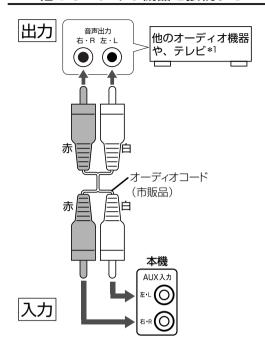
サブウーハーから音を出したいときは、リモコンの

を押して本体の表示窓に「SUB WFR ON」を表示させてください。押すごとにONとOFF(サブウーハーから音が出ない)が切り変わります。

### お知らせ

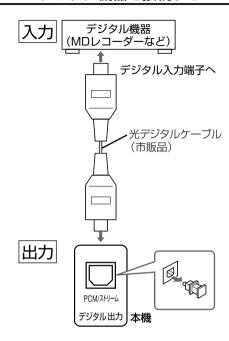
「SUB WFR ON」にすると、本機が自動で左右のスピーカーからの低音を少し小さくし、低音は主にサブウーハーで再生します。

### 他のオーディオ機器と接続する



\*1 テレビの音声を本機から出したいときに接続してください。(接続はアナログです。)

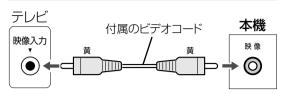
### デジタル機器と接続する



### ご注意

- ・出力される信号の詳細については39ページを で覧ください。
- ・ドルビーデジタルデコーダーの機能を持った機器と接続した場合、本機のデジタル音声出力からの音声に対して、本機の「音声設定画面」(☞39ページ)の[Dレンジコントロール]の設定は無効となります。
- ディスクをソースとして選んでいるときに、デ ジタル出力端子から音声信号を出力することが できます。
- 音声信号をデジタル出力端子から出力している
   ときに、 を押すと、 音声が途切れることがあります。

# テレビを接続する



### ご注意

・本機とテレビ(またはモニター)は、ビデオデッキなどを経由せず、直接つないでください。再生中に画像が乱れることがあります。

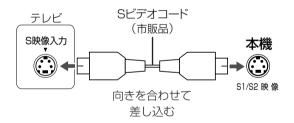


また本機とビデオデッキ内蔵テレビ(テレビデオ)をつないだときも、再生中に画像が乱れることがあります。

# よりきれいな映像を楽しみたいときは

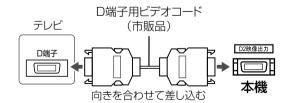
付属のビデオコードのかわりに以下のコードを使うと、よりきれいな映像をお楽しみいただけます。

### Sビデオコードで接続する

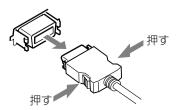


# D端子用ビデオコードで接続する

Sビデオコードよりも、さらにきれいな映像をお楽しみいただけます。



### ■ D端子コネクターの外しかた



 アンテナの スピーカー 他の機器の 接続 接続 の接続

### ご注意

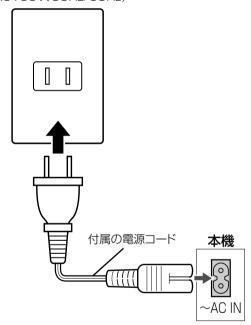
Sビデオコード、D端子用ビデオコードはどちらかを使用してください。両方を使用すると、映像が正しく再生されないことがあります。

### お知らせ

- ・本機のD映像端子はD2信号まで対応します。
- 本機には、D1~D5映像入力を持つテレビを接続できます。
- ・プログレッシブモード(☞16ページ)で映像をお楽しみいただくためには、テレビがD2映像入力以上に対応している必要があります。

### 電源コードを接続する

家庭用コンセント (AC100V、50Hz/60Hz)

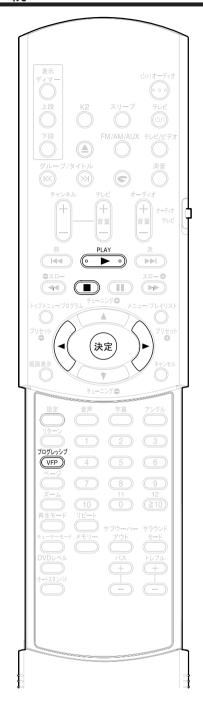


### スタンバイ

•STANDBYランプ(本体前面)が点灯します。

### ご注意

- ・電源コードは、すべての接続が終わってから差し込んでください。
- ・形状の違いによる故障や事故を防止するため、 指定以外の電源コードは絶対に使用しないでく ださい。
- ・付属の電源コードは本機以外の機器には使用しないでください。



# 映像信号方式を設定する

お使いのテレビに合わせて映像信号方式を選びま す。

### 1 電源を入れる

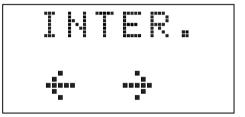
・15ページの「電源コードを接続する」と17ページの「再生する」をご覧ください。

# 2 ( を押す

・ディスクが入っているときは、 を押して再生を停止させてください。

### 

・現在の映像信号方式が点滅します。



# 4 または、をくり返し押して、テ

# レビに合った映像信号方式を選ぶ

- ·「INTER.」(インターレース)または「PROGRESS」(プログレッシブ)から選べます。「PROGRESS」を選ぶと、「INTER.」よりも高精細な映像を再現します。
- ·「INTER.」を選ぶと「PROGRESS」時の半分の 走査線を交互に表示します。従来の映像方式で す。
- · 「PROGRESS」を選ぶと一度にすべての走査 線を表示します。

# 5 決定を押す

### お知らせ

・本体の電源コードをコンセントから外したり、停電などで電源が切れたときでも、設定は保存されています。

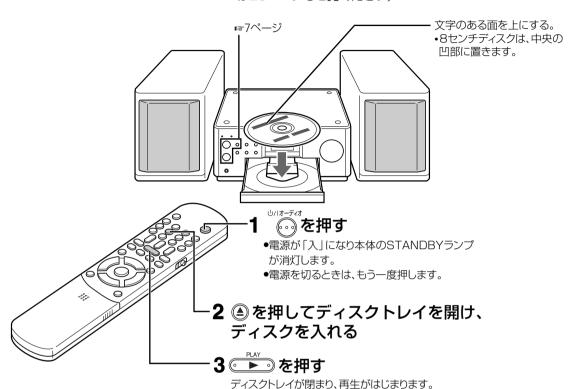
# ディスク/ファイルを再生する

### 再生する

DVD DVD DVD VCD C D

# HII Y W

(MP3/WMA/WAV/JPEG/MPEG1/MPEG2の再生については23ページもご覧ください)





PLAY FM/AM/AUX



かを押したときも電源が入ります。

▲ 以外を押したときは、ソース(音源)も換わります(ディスクが入っていたときは、再生が始まります)。

### お知らせ

- DVDでは、再生開始後にメニュー画面が表示されることがあります。このようなときは、次のリモコンのボタンを使って、希望の項目を選んで再生します。
  - ・ (大)で項目を選び、(練)を押す
- 数字ボタンで項目を選ぶディスク/ファイルによっては、ここでの説明と

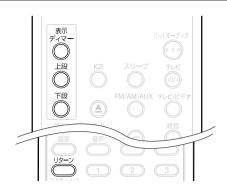
ディスク/ファイルによっては、ここでの説明と 異なる操作方法のものもあります。



### 電源を入れたときテレビに表示される画面

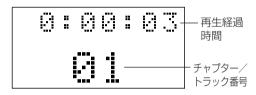
状況に応じて以下のようなメッセージが表示されます。 (ソース(音源)がディスク以外のときは、表示されません。)

NOW READING	ディスク/ファイル読み取り中です。しばらくお待ちください。
リージョンコードエラー!	リージョン番号が異なるため再生できません。(☞46ページ)
NO DISC	ディスクが入っていません。
OPEN	ディスクトレイを開いています。
CLOSE	ディスクトレイを閉じています。
このディスクは再生できません	再生できないディスクです。



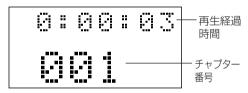
### ディスク/ファイル再生中の表示窓について

表示例:DVDビデオ/DVDオーディオを再生したとき

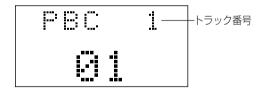


DVDオーディオを再生中に「BONUS」や「B.S.P」が表示されたら☞35ページ

### 表示例:DVD VRを再生したとき



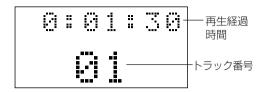
### 表示例:VCD/SVCDを再生したとき



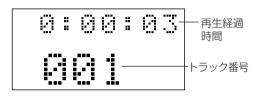
- ・PBC(プレイバックコントロール):VCD(バージョン 2.0)に記録されている、再生をコントロールするため の信号です。PBC対応VCDに記録されているメニュー画面を使って、対話型のソフトや検索機能を 持ったソフトなどが楽しめます。PBCをオフにして再生したいときは、次の操作を行なってください。
  - 停止中に見たいトラック番号を数字ボタンで 指定する
  - 停止中に (本) または (ト) でトラック番号を指定し、(トラック番号)

 VCDとSVCDをPBC再生中、1つ上の階層に戻る ときは 一を押します。

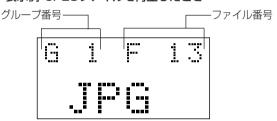
### 表示例:CDを再生したとき



表示例:MP3/WMA/WAV/MPEG1/MPEG2ファイルを再生したとき



### 表示例:JPEGファイルを再生したとき



# 表示を切り換える

### 表示例

DVDビデオ 上段: ┌▶0:00:03 (再生時間) -----> T1 C3 (再生タイトル/チャプター) \_ 表示なし ← 下段: →03 (再生チャプター) →T1 (再生タイトル) → DVD DVDオーディオ – 表示なし ← 下段: →03 (再生トラック) → G1 (再生グループ) → DVD DVD VR\*1 上段: →0:00:03 (再生時間)→PG1 C3(オリジナルプログラム/チャプター) — 表示なし ← 下段: →001 (再生チャプター) → G1 (オリジナルプログラム) - VR **←** VCD/SVCD 上段: →0:00:03(再生時間)-└ PBC 2(PBC時のみPBC表示と再生トラック)← 下段: →02 (再生トラック) ----- VCD CD 上段: →0:00:03 (再生時間) → 表示なし 下段: →02(再生トラック)-→ CD MP3/WMA/WAV/MPEG1/MPEG2ファイル – 表示なし ← 下段: →G1 (再生グループ) → MP3\*3 → 003 (再生トラック) JPEGファイル 上段: →G1 F3 (再生グループ/ファイル) — ◆ 表示なし 下段: JPG

- \*1 DVD VR再生中は、「**PG**」、「**G**」(オリジナルプログラム) または「**PL**」、「**L**」(プレイリスト)が表示されます。
- \*2 MP3/WMAファイルにタグ情報などのテキストが記録 されているときは、表示窓にスクロール表示されます。
- \*3 再生中のファイルにしたがって、「MP3」、「WMA」、「WAV または「MPG」が表示されます。

### お知らせ

**G**: グループ

オリジナルプログラム(DVD VR)

**T**: タイトル(DVDビデオ)

トラック

**C**: チャプター

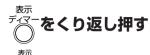
**F**: ファイル

PG: オリジナルプログラム

PL, L: プレイリスト

の略です。

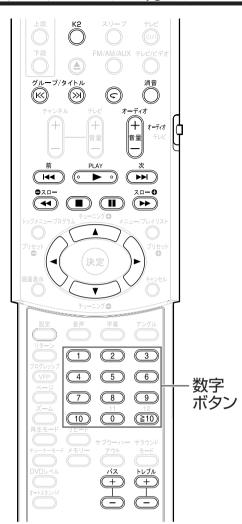
# 表示窓の明るさを変更する [DIMMER]



*FQ*• を押すごとに、下記のように設定が切り換わります。



- \*1 通常よりも表示が暗くなります。
- \*2 「DIMMER 1 」よりも表示が暗くなります。
- \*3 映像ディスク/ファイルの再生中に、表示が自動的に暗くなります。
- \*4 通常の明るさに戻ります。



# 数字ボタンで再生するところを選ぶ

DVD DVD DVD VCD CD MP3 WMA

WAV JPEG MPEG1

### お知らせ

- ・数字ボタンを使うときはテレビ/ オーディオ切換スイッチを「オー ティォ ਊ ★ ディオ」側にしてください。
- VCDとSVCD(スーパービデオCD)は停止中 またはPBCオフで再生中に操作できます。
- DVDオーディオ、CD、MP3、JPEGは停止中 も操作できます。
- ディスクによっては操作ができないこともあります。

# 再生中に数字ボタンを押して再生したいチャプター/トラック番号を指定する

「数字ボタンの使い方」(☞21ページ)をご覧ください。

# 停止する

DVD DVD DVD VCD CD MP3 VR SVCD CD WMA

WAV JPEG MPEG1 MPEG2

再生中に 🔳 を押す

# 一時停止する

DVD DVD DVD VCD C D MP3

WAV JPEG MPEG1 MPEG2

再生中に 🕕 を押す

でおります。
を押すと、通常の再生に戻ります。

• JPEGファイルのスライドショー再生中は、

● を押すと一時停止します。 
● 
● 
● 
を押すと次のファイルから再生を開始します。

## 画像を1コマずつ送る

**DVD DVD VCD MPEG1 DVD** ビデオ VR **SVCD MPEG2** オーディオ

(動画部のみ)

一時停止中に 🕕 を押す

押すごとに1コマずつ進みます。

# 早送り/早戻し

DVD DVD DVD VCD CD MP3

WAV MPEG1

次の2つの方法があります。

- **は または か を押し続ける** ボタンを押している間だけ、早送り/早戻しします。

### お知らせー

- 早送り/早戻ししているとき、ディスク/ファイルによっては、音声が断続的になるものや、出ないものがあります。
- ディスク/ファイルの種類によって、選べるスピードや表示が異なります。

# 約10秒前から再生し直す 「チョット見バック]

## DVD DVD

再生中に 🕝 を押す

### お知らせ

一つ前のタイトルおよびオリジナルプログラム (プレイリスト)に戻ることはできません。

# スローモーション再生する [スロー再生]

### DVD DVD VCD ビデオ VB SVCD

**DVD** – (動画部のみ)

- 押すごとにスピードが速くなります。
- を押すと一時停止、 を押すと通常の再生に戻ります。

### お知らせー

- 音声は再生されません。
- 逆方向では動きがなめらかにならない場合があります。
- VCD、SVCD(スーパービデオCD)とDVD VR では、順方向のみスロー再生できます。

## 頭出しする

DVD DVD DVD CD VCD MP3 ビデオ オーディオ VR CD SVCD WMA

WAV JPEG MPEG1 MPEG2

再生中\*に はまたは を押す

タイトルやグループを選ぶときは (※)
 を押します。

### お知らせ

\* ランダム再生中に を押しても、前の曲には 戻れません。(→29ページ)

# 約5分ごとに送る/戻す

### MPEG1 MPEG2

ファイル内を約5分の区切りで移動することができます。長時間のファイルの中を移動したいときに便利です。

再生中に(または)を押す

・ (または)・ を押すごとに前後の区切りに移動します。区切りと区切りの間隔は約5分です。

### お知らせ

- 区切りは、ファイルの頭から順に自動的に割り振 られます。
- 移動できるのは同じファイルの中だけです。

# 数字ボタンの使い方

例: 5: ⑤

15:  $\stackrel{\geq 10}{\longrightarrow} \rightarrow \stackrel{\sim}{\longrightarrow} \stackrel{\sim}{\longrightarrow}$ 

20: (≥10) → (2) → (0)

25:  $(\ge 10) \rightarrow (2) \rightarrow (5)$ 

125:  $(\geq 10) \rightarrow (\geq 10) \rightarrow (1) \rightarrow (2) \rightarrow (5)$ 



### テレビ画面に表示されるマーク(オンスクリーンガイド)

:再生

:一時停止

:早戻し/早送り

: スロー再生(逆方向/順方向)

: 複数のアングルあり(🔊 32ページ)

0))

: 複数の音声あり(🔊 32ページ)

: 複数の字幕あり(🔊 32ページ)

0

: そのディスク/ファイルでは、行なった

操作が禁止されています。

## (つづき) ディスク/ファイルを再生する

以下の項目は全てのソース(音源)で操作できます。

# 音量を調節する



お知らせ

本体のVOLUMEつまみを回しても調節できます。

# 音質を調節する

低音(BASS):



を押す

トレブル 高音(TREBLE):



』を押す

# 一時的に音を消す [消音 (MŪTÍNG)]

# **を押す**

- スピーカー、ヘッドホン、サブウーハーからの音が出なくなります。
- もう一度である。電
   源を入れ直したときも、もとの音量に戻ります。

# 再生音質を高める(K2機能)

K2機能は、録音時に失われた信号成分を補完し、より自然な音声再生を可能にします。 デジタル音声にハイビット化(24bit)およびハイサンプリング化(128 kHz、176.4 kHzまたは192 kHz)の処理を行い、信号成分を補完しま

# リモコンまたは本体の〇を押す

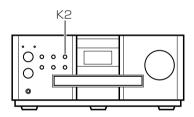
- K2機能が有効なとき、本体のK2ランプが点灯 します。
- ★を押すごとに、下記のように設定が切り換わります。
  - [K2 Mode 1]:

す。

圧縮されていないデジタル音声信号(リニアPCM)を再生するときに最適です。

- 「**K2 Mode 2**」: 圧縮されたデジタル音声信号(ドルビーデジタル、DTS、MP3またはWMA)を再生するときに最適です。

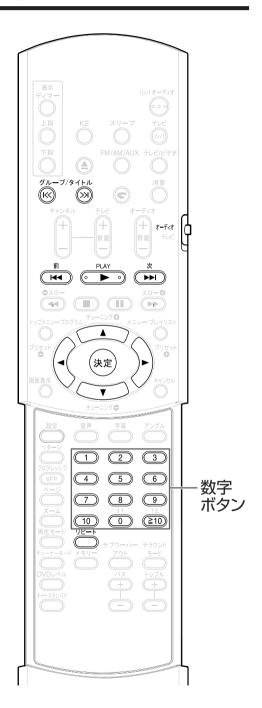
- 「**K2 OFF**」: K2機能を解除します。



### お知らせ

- \_\_\_\_\_ ・お買い上げ時の設定は「**K2 Mode 1**」です。
- ヘッドホンサラウンドまたはサウンドモードが 有効なときに、
   を押すとK2機能が優先されます。
- ・ラジオやAUX入力端子に接続したオーディオ 機器がソースとして選ばれているときに、 を 押すと「NO OPE K2」が表示窓に表示され、K2 機能は働きません。ディスクがソースとして選 ばれているときに、K2機能は有効です。
- 32 kHz、44.1 kHzまたは48 kHzのサンプリング周波数が、それぞれ128 kHz、176.4 kHzまたは192 kHzに拡張されます。
- K2機能は、「デジタルOUT」が「PCMのみ」のときに使えます(→39ページ)。「DOLBY DIGITAL/PCM」または「ストリーム/PCM」のときは「NO OPE K2」が表示され、K2機能は使えません。

# MP3/WMA/WAV/ JPEG/MPEG1/ MPEG2ファイルを再 生する



### お知らせ

数字ボタンを使うときはテレビ/オーディ 数学ホタンを使っときはテレビ/オーティ \*-ティォ |d オ切換スイッチを「オーディオ」側にしてく <sub>テレヒ</sub> | ださい。

# 再生する

### MP3 WAV JPEG MPEG1

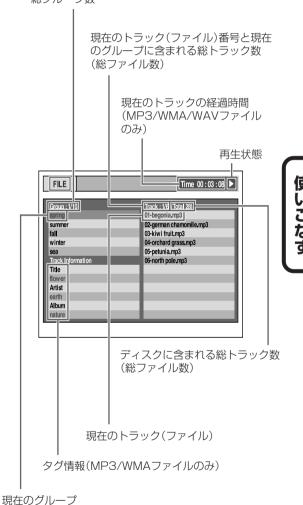
ここではMP3ファイルの表示を例に説明します。

### お知らせ

デオ)が複数記録されているときは、どの種類のファイル を再生するのかを設定してください。(→39ページ「ファ イルタイプ!)

### ディスクを入れる

現在のグループ番号とディスクに含まれる 総グループ数



# 2 ( を押してグループを選ぶ

# 3 を押して、トラックリスト側に移動する ・ を押すとグループリストに戻れます。

◇・ハッシックを押してトラックを選ぶ

5 **▶** ○ または (決定) を押す

### お知らせ

4

- 手順2では(R) りも使えます。
- 手順4では数字ボタンも使えます。そのときは手順 3と5は不要です。(数字ボタンの使い方は21ページをご覧ください。)
- 手順4では★ → も使えます。そのときは手順3は不要です。

### (スライドショー再生について JPEG)

- JPEGファイルでは手順5で ▶ っを押すとそのファイルから連続して再生し(スライドショー再生)、(\*\*)を押すと選んだファイルのみ再生します。
- スライドショー再生での1ファイルの表示時間は 約3秒です。

# リピート (くり返し) 再生する

### MP3 WAV JPEG MPEG1

# 1 停止中に ◯ を押す

押すごとにリピートの種類が切り換わります。

リピートの種類	テレビ画面の表示	本体表示窓の表示
現在のトラックを リピート(JPEGを除く)	REPEAT TRACK	Ç
現在のグループを リピート	REPEAT GROUP	ټ>ÀLL(<*
ディスク全体を リピート	REPEAT ALL	Ģ ALL
リピートを解除	表示なし	表示なし
プログラムまたは ランダム再生中、現在の トラックをリピート (JPEG, MPEG1, MPEG2を除く)	REPEAT STEP	PRGM または RANDOM
プログラムした全ての トラックまたはランダム再生 状態の全トラックをリピート (JPEG, MPEG1, MPEG2を除く)	REPEAT ALL	C ALL PRGM または RANDOM

# 2 **●** を押す

### お知らせ

- 再生中もリピートの種類を切り換えることができます。
- 再生できないファイルがあるときはリピートモードは自動で解除されます(ma 46ページ)。

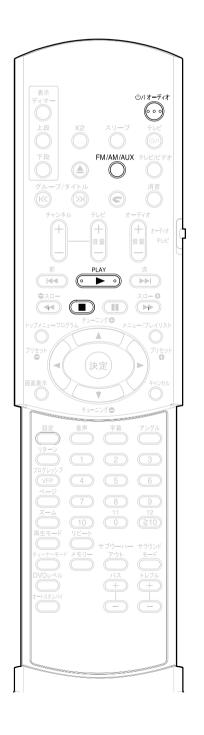
# あとで続きを再生する[RESUME]

# DVD DVD DVD VCD MP3 WAV

### MPEG1

再生を途中で停止したとき、その場面から再び再生 することができます。

これを「リジューム」機能と呼びます。



# 中断したいとき

再生中に、いずれかを行う。

■ を1回押す。\*

**じ**/|オーディオ

( を押して電源を「切」にする。

ディスク/ファイル以外をソースとして選ぶ。\*

\* このあと \* を押して電源を「切」にしても位置 の記憶は残ります。



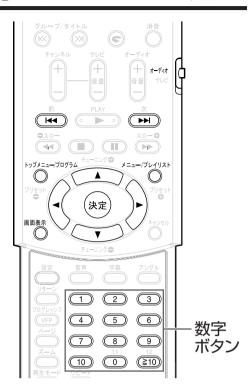
# つづきを再生したいとき

PLAY ● を押す。

### お知らせ

- プログラム再生やランダム再生では機能しません。
- 再生を再開する位置が、停止した位置と少し異なることがあります。
- ディスクのメニューが表示されているときは、リ ジューム機能が働かないことがあります。
- ・停止位置とともに、そのときの音声言語、字幕言語、アングルも記憶されます。
- ・記憶した位置は、ディスクトレイを開けると取り 消されます。また、再生中に ● を押すと 「RESUME」と表示されます。このときに ● を 押すと「RESUME OFF」と表示されて、記憶が取 り消されます。
- ・お買い上げ時はリジュームが「オン(リジュームする)」に設定されています。「オフ(リジュームしない)」に設定することもできます(☞39ページ)

# 再生するところを選ぶ



お知らせ

数字ボタンを使うときはテレビ/オーディ オーディオ オリ換スイッチを「オーディオ」側にしてく テレビ ださい。

### メニューから選ぶ

### DVD DVD VCD ビデオ オーディオ SVCD

メニュー/プレイリスト

ディスクのメニュー画面が表示されます。

2 🗻 🥣 🤆 🄈 (DVDビデオ、

# DVDオーディオのみ)、または数字ボタンを押して再生するところを選ぶ

- 「数字ボタンの使い方」(☞21ページ)をご覧く ださい。
- ・メニュー画面に複数のページが用意されている ときは、 ②●● または ②●● を押してページを 切り換えます(VCD、SVCDのみ)。

# 3 (決定)を押す

### お知らせ

- \*1 VCDとSVCDはPBC OFFのときのみ
- メニュー画面が収録されていないディスクでは操作できません。
- ディスクによっては(変)を押さなくても再生が始まります。

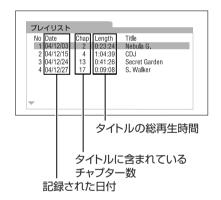
### DVD VB

1 停止中または再生中にオリジナル プログラムを表示したいときは トプノチューブログラム を、プレイリストを表示 したいときは を押す

### オリジナルプログラム



### プレイリスト



プレイリストが収録されていないときは、表示 されません。

# 

3 決定を押す

手順1で を押してプレイリストから 選んだときは、選んだタイトルのみを再生します。

# 時間を指定する「タイムサーチ」

# DVD DVD DVD C D VCD VR オーディオ VR

1 再生中に\*1 ( を2回押す

メニューバー(183 36ページ)が表示されます。

2 ← トを押して ● トを選ぶ

- 3 (決定)を押す
- 4 数字ボタン(1~9、0)を押して時間<sup>2</sup>を入力する

**例**: DVDビデオ (0時間)23分45秒から再生 したいとき

• 間違えたときは(を押して数字を消去し、入力し直します。

# 5 決定を押す

メニューバーを消すときは ( ) を押します。

### お知らせ

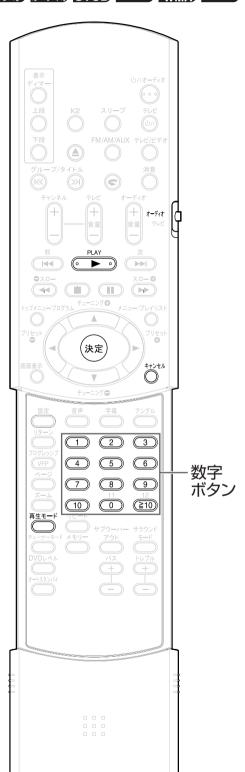
- プログラム・ランダム再生中はこの機能は働きません。
- \*1 VCDとSVCDは停止中またはPBCオフで再生中、CDはいつでも操作できます。
- \*2 DVDビデオはタイトルの先頭から、DVDオーディオは再生中のトラックの先頭から始まります。

VCD、SVCDとCDでのタイムサーチは、次のようになります。

- 停止中はディスクの先頭からの時間でのタイム サーチ
- 再生中は、現在のトラック内でのタイムサーチ

# プログラム再生/ ランダム再生

### DVD DVD VCD C D MP3 WAV



数字ボタンを使うときはテレビ/オーディオリ例にしてく テレビ/オーディオリ例にしてく テレビ



# お好みの順番で再生する[プログラム再生]

最大99のトラック/チャプターをプログラムできま す。同じトラック/チャプターを何度もプログラムで きます。

# 停止中にできなくり返し押し、本体 の表示窓に「PROGRAM」(上段表 示窓)と「PRGM」を点灯させる。

例 DVDビデオのとき

テレビ画面



# 2 テレビ画面の説明にしたがってプ ログラムする

10キー(数字ボタン)の使い方は「数字ボタンの 使い方 | (☞21ページ)をご覧ください。

- DVDオーディオのボーナスグループを選ぶと きは、あらかじめ35ページ「ボーナスグループ を再生する | の操作をして、「BONUS | 表示を消 してください。
- トラック/チャプターの入力数が99を超える と、「**FULL** |が表示されます。
- CD、SVCD、VCDの場合は、再生時間の合計が 9時間59分59秒以上になると、表示窓に 「-:--:と表示されます(プログラムはで きます)。

### 本体の表示窓を見ながらプログラムするとき は次のように操作します。

- (1) 数字ボタンでグループ/タイトルを選ぶ 上段表示窓の表示例: T2 C--
- (2) 数字ボタンでトラック/チャプター番号を指 定する

上段表示窓の表示例: T2 C3

- 「数字ボタンの使い方 | (☞21ページ)をご 覧ください。
- 下段表示窓にはプログラムの番号が表示さ れます。(例:P2)
- (3) 1~2をくり返し、プログラムを完了させる プログラムが完了したら、手順3に進みます。

### お知らせ

(DVDビデオ、DVDオーディオ、MP3/WMA/WAV)

トラック/チャプター番号を入力するかわりに を押すと「ALL」と表示され、そのグループ/タイトル に含まれるすべてのトラック/チャプターがプログ ラムされます。

# 3 **●** ● を押す

- 通常の再生に戻したいときは、停止中にできな をくり返し押し、本体の表示窓に「NORMAL」 を表示させます。プログラムの内容は残ります。
- 次の操作をすると、プログラムの内容が消去されます。

  - ディスクトレイを開ける
  - 電源を「切」にする

# 無作為な順番で再生する[ランダム再生]

1 停止中に きょうが をくり返し押し、本体の表示窓に [RANDOM]を表示させる。

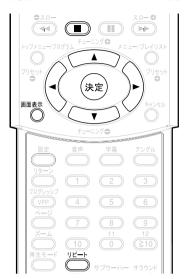
テレビ画面には **ランダム** または **「RANDOM**」 と表示されます。

# 2 **トゥ**を押す

- 同じチャプター/トラックが2度再生されることはありません。
- 通常の再生に戻したいときは、停止中にできない返し押し、本体の表示窓に「NORMAL」を表示させます。
- 次の操作をしても、ランダム再生は解除されます。
  - ディスクトレイを開ける
  - 電源を「切」にする
- ランダム再生中に をくり返し押しても、 前の曲には戻れません(現在のチャプター/トラックの頭に戻ります)。

# リピート再生

MP3/WMA/WAV/JPEG/MPEG1/MPEG2の リピート再生については24ページをご覧ください。



# タイトル/チャプター/グループ/トラック/全トラックをくり返し再生する[リピート]

## DVD DVD DVD VCD C D

# 1 再生中に 一を押す

押すごとにリピートの種類が切り換わります。

例:

テレビ画面本体の表示窓

CHAP

 $\subsetneq$ 

### DVDビデオのとき

リピートの種類	テレビ画面の表示	本体表示窓の表示
現在のチャプター をリピート	CHAP(チャプター)	G
現在のタイトルを リピート	TITLE(タイトル)	ت>گارلز<*
リピートを解除	<b>○</b> OFF(オフ)	表示なし

### DVDオーディオのとき

リピートの種類	テレビ画面の表示	本体表示窓の表示
現在のトラック をリピート	TRACK (トラック)	G
現在のグループを リピート	GROUP(グループ)	Ç>ÀL(C*
リピートを解除	<b>○</b> OFF(オフ)	表示なし

<sup>※</sup> ジンンンには点滅の意味です。

### DVD VRのとき

リピートの種類	テレビ画面の表示	本体表示窓の表示
現在のチャプター をリピート	CHAP(チャブター)	U+
現在のプログラム をリピート	PG (プログラム)	C ÀLL:*
現在のプレイリスト をリピート	PL(プレイリスト)	C ÀLLC*
全チャプター をリピート	ALL(オール)	Ģ ALL
リピートを解除	<b>○</b> OFF(オフ)	表示なし

<sup>※</sup> ジン゙ミは点滅の意味です。

### CD/VCD/SVCDのとき

リピートの種類	テレビ画面の表示	本体表示窓の表示
現在のトラックを リピート	TRACK (トラック)	Ç
全トラックを リピート	♪ ALL(オール)	Ģ ALL
リピートを解除	<b>○</b> OFF(オフ)	表示なし

### お知らせ

- VCDとSVCDは停止中またはPBCオフで再生中、 DVDオーディオとCDはいつでも操作できます。
- ・メニューバーでリピートを設定することもできます。操作方法は「指定した範囲をくり返し再生する [A-Bリピート]」(☞31ページ)をご覧ください。
- 本体の表示窓に表示される略語の意味は以下のと おりです。

 TRK : トラック
 PG: オリジナル

 CHP : チャプター
 プログラム

 TI. : タイトル
 PL : プレイリスト

**GR.** : グループ

・DVDビデオとDVD VRは、ディスク以外をソース として選ぶとリピートは解除されます。

# プログラム再生/ランダム再生中のリピート

DVD VRはこの操作ができません。

リピートの種類	テレビ画面の表示	本体表示窓の表示
現在のチャブター/トラックをリピート	STEP(ステップ) または REPEAT STEP	PRGM または RANDOM
プログラムした全て のトラックまたは ランダム再生状態の 全トラックをリビート	ALL(オール) または REPEAT ALL	G ALL PRGM または RANDOM
リピートを解除	○ OFF(オフ) または表示なし	PRGM または RANDOM

# 指定した範囲をくり返し再生する[A-Bリピート]

### **DVD DVD DVD VCD** ビデオ オーディオ VB **SVCD**

メニューバー(183 36ページ)が表示されます。

- 2 (・)を押して 🗅 🖙 を選ぶ
- 3 決定を押す

### 示させる

ここで他のリピートモードを選ぶこともできます。他のリピートモードについては、「タイトル/チャプター/グループ/トラック/全トラックをくり返し再生する[リピート]」(☞30ページ)をご覧ください。

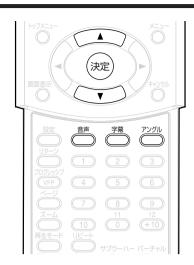
- 5 くり返す範囲の始点で(決定)を押す (Aポイントの指定)
  - メニューバーのアイコンが number になります。
- 6 くり返す範囲の終点で(決定)を押す (Bポイントの指定)

  - 次の操作をすると、A-Bリピートは解除されます。
    - ( ) を押す
    - と A-B を選んで(減)を2回押す

### お知らせ)

タイトルやトラックにまたがるA-Bリピートはできません。また、PBC再生中、プログラム再生中、ランダム再生中、リピート再生中は、A-Bリピートができません。

# その他の便利な機能

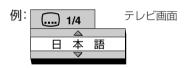


# 字幕を切り換える

### DVD DVD VCD DVD ビデオ VB SVCD オーディオ

(動画部のみ)

 複数の言語が入ったディスクを再 生中に、 を押す



- を押すごとに、字幕のオン/オフを切り換えることができます。

## 選ぶ

- "AA"などの言語コードについては、「言語コードー覧」(☞ 51ページ)をご覧ください。
- ディスクによっては字幕言語の表示方法が異なるものもあります。

# 3 そのまま数秒間待つか、(決定)を押す

お知らせ

- ・メニューバー(☞ 36ページ)で操作することもできます。 **字幕**
- SVCDの場合、手順1で を押すごとに字幕 の種類、オン/オフが切り換わります。

# 音声を切り換える

### **DVD DVD DVD VCD** ビデオ オーディオ VR **SVCD**

1 複数の音声が入ったディスクを再生中に、 を押す



- を押すごとに音声の種類が切り換わります。す。 を押しても切り換わります。
- "AA"などの言語コードについては、「言語コード 一覧 | (☞ 51ページ)をご覧ください。
- VCD、SVCDまたはDVD VRのときに表示される「ST」「L」「R」はそれぞれ「ステレオ」「左の音声」「右の音声」の意味です。
- 2 そのまま数秒間待つか、(決定)を押す

お知らせ

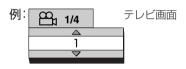
\_\_メニューバー(☞ 36ページ)で操作することもでき ます。

# アングル (角度) を切り換える

### **DVD DVD** ビデオ オーディオ

(動画部のみ)

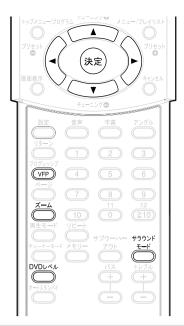
1 複数のアングルが入った場面を再 生中に、 を押す



# 2 そのまま数秒間待つか、(決定)を押す

お知らせ

・メニューバー(☞36ページ)で操作することもで きます。



## 画像を拡大する[ズーム]

# DVD DVD VCD JPEG MPEG1 MPEG2

**DVD** オーディオ – (動画部のみ)

# 

- 押すごとに倍率が変わります。
- (JPEGファイル)スライド再生中は操作できません。

# 2 (一)を押して、見たい

### 部分を選ぶ

通常の表示に戻したいときは、手順1で「OFF」を選びます。

### 画質を調節する[VFP]

## DVD DVD DVD VCD JPEG MPEG1 MPEG2

1 再生中、または一時停止中に (VF) を押す



# 2 ())を押してVFPモードを選ぶ

- 通常の状態では「ノーマル」、照明を落とした部屋では「シネマ」がお勧めです。「ノーマル」と「シネマ」を選んだときは、手順7へ進んでください。
- 「ユーザー1」と「ユーザー2」を選ぶと手順3以 降の操作で細かい調節ができます。

# 

### 目を選ぶ

・「ガンマ」

画面の暗い部分と明るい部分の明るさを変えず に、中間の明るさを調節できます。

(調節範囲: -3~+3)

• 「明るさ」

画面の明るさを調節します。

(調節範囲: -8~+8)

・「コントラスト」

画面のコントラストを調節します。

(調節範囲: -7~+7)

• 「色のこさ」

画面の色の濃さを調節します。

(調節範囲: -7~ +7)

「色合い」

画面の色合いを調節します。

(調節範囲: -7~+7)

・「シャープネス」

画面のシャープさを調節します。

(調節範囲: -8~+8)

4 (決定)を押す

テレビ画面



る

6 (決定)を押す

他の項目も調節したいときは、手順3に戻ります。

7 (学)を押す

### お知らせ

- ・操作の途中で数秒間何も操作をしないと、それまでの変更が自動で設定されます。
- VFPはVideo Fine Processorの略です。

### サラウンド感を出す「サラウンドモード]

# DVD DVD DVD VCD C D MP3 WMA WAV

2本のスピーカーで擬似的にサラウンドの効果を得ることができます。

# 1 再生中に ●を押す

例:テレビ画面

3D PHONIC アクション

• 押すごとに、次のように切り換わります。

**▶ アクション**: アクション映画やスポーツ

↓ ドラマ 番組など音の移動が激しい ソフトに最適です。

: 包まれるような自然な雰囲 気によりリラックスして映 画が楽しめます。

シアター

・オフ

: 劇場で映画を見ているような音響効果が楽しめます。

: サラウンドモード解除 (お買い上げ時の状態)。

サラウンドモードが有効のときは、表示窓に サラウンド 「SURROUND」と表示されます。

### お知らせ

- スピーカーに効果があります。
- 雑音が多いときや音が歪むときは、「オフ」にして ください。
- K2機能が有効なときにサラウンドモードを有効にすると、K2機能は自動的に解除されます。

# ヘッドホンサラウンドで聞く

# DVD DVD DVD VCD C D MP3 WMA WAV

PHONES端子に接続したヘッドホンでサラウンド 感を楽しむことができます。

- ディスクがソースとして選ばれているときに、 ヘッドホンサラウンドは使えます。
- ヘッドホンがPHONES端子に接続されていると

サラウンド

# 1 (一)を押す

サラウンド

- を押すごとに、設定が「SURROUND ON」
   または「SURROUND OFF」に切り換わります。
- K2機能が有効なときにヘッドホンサラウンドを有効にすると、K2機能は自動的に解除されます。

### お知らせ

- PHONES端子にはステレオミニプラグ付きの ヘッドホン(市販品)を接続します。接続するとス ピーカーから音が出なくなります。
- ヘッドホンサラウンドが有効に設定されていると きに、ヘッドホンを接続すると「SURROUND ON」が表示されます。

# 再生レベルを調節する [DVDレベル]

# ロVD ロVD ビデオ オーディオ

DVDビデオ/DVDオーディオの音声は、他の種類のディスクよりも低いレベル(音量)で収録されている場合があります。この差が気になるときはDVDレベルを調節してください。

# **1 再生中に ( を押す**

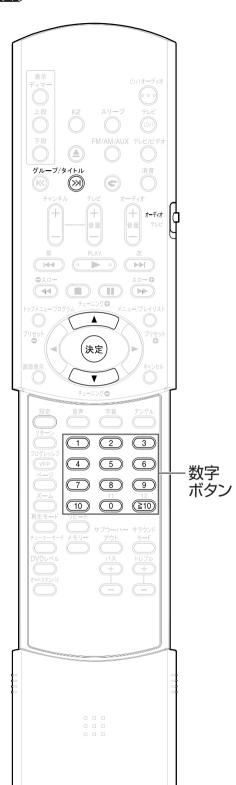
- 押すごとに「NOR」(Normal)/「MID」(Middle) /「HIG」(High)と切り換わります。
- 再生される音を聞きながら、お好みのレベルを 選んでください。

### お知らせ

- 設定したDVDレベルは、DVDの再生時のみ有効です。
- DVDレベルを変えてもデジタル音声出力端子から の出力レベルは変わりません。
- 停止中、一時停止中も操作できます。

# DVDオーディオ特有の機能

### **DVD** オーディオ



お知らせ

数字ボタンを使うときはテレビ/オーディオ・ディオ 切換スイッチを「オーディオ」側にしてく デルビ ださい。

# ボーナスグループを再生する

DVDオーディオには、ボーナスグループと呼ばれる 特別なグループを収録したものがあります。

### お知らせ

本体の表示窓に、「BONUS」が点灯しているときに 操作できます。

# 1 再生中に⊗をくり返し押してボーナスグループを選ぶ

テレビ画面と本体の表示窓に「**KEY**\_\_\_」が表示されます。

# 2 数字ボタンを押して暗証番号(4ケタ)を入力する

暗証番号を知る方法は、ディスクによって異なり ます。

# 3 決定を押す

- 正しい暗証番号を入力すると、「BONUS」表示 が消え、ボーナスグループの再生が始まります。
- ・暗証番号を間違えたときは、もう一度、正しい暗 証番号を入力します。

## 静止画を見る[B.S.P.]

DVDオーディオには、静止画が収録されているものがあります。この静止画の中にはB.S.P.(ブラウザブル スチル ピクチャー)と呼ばれるものがあり、お好みでページをめくるように、静止画を切り換えることができます。

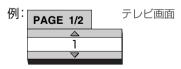
### お知らせ

本体の表示窓に、「B.S.P」が点灯しているときに操作できます。

# 1 再生中に ◯ を押す

でデッを押すごとに、静止画が切り換わります。

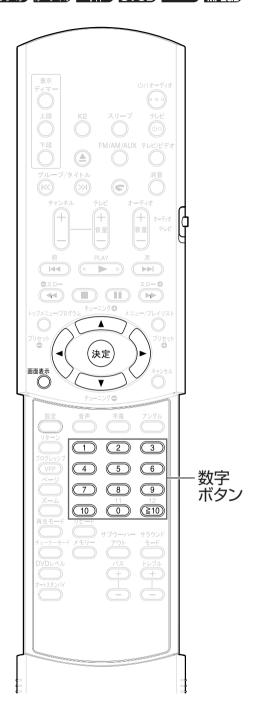
でも選べます。



2 そのまま数秒間待つか、(決定)を押す

# メニューバーで操作する

# DVD DVD DVD VCD C D MPEG1 SVCD C D MPEG2



お知らせ

- 数字ボタンを使うときはテレビ/オーディ オ切換スイッチを「オーディオ」側にして \*ディ ください。
- ディスクが入っているときに操作できます。なお、停止中には操作できない機能もあります。

# 1 ● を2回押す



上記はDVDビデオの例です。

# 2 を押して、操作したい項目を選ぶ

# 3 決定を押す

- 選んだ機能が設定できるようになります。設定内容については次頁の「機能一覧」をご覧ください。
- メニューバーの文字が点灯しているときは、その機能が働いています。
- メニューバーを消したいときは を押します。

# 機能一覧

# 特に操作説明のない機能については、 で選択、寒で決定します。

TIME 時間表示選択	表示窓とステータスバーに表示される時間情報のモードの選択。(xxxx)を押すごとにモードが切り換わる。
	DVDビデオ/DVDオーディオ(再生中 の操作) TOTAL: タイトル/グループの経過時間
	T.REM:タイトル/グループの残り時間 TIME:チャプター/トラックの経過時間 REM:チャプター/トラックの残り時間
	DVD VR(再生中の操作) TOTAL:オリジナルプログラム/プレ イリストの経過時間
	T.REM:オリジナルプログラム/プレ イリストの残り時間
	CD(再生中の操作)/VCD/SVCD TIME : トラックの経過時間 REM : トラックの残り時間 TOTAL: ディスクの先頭からの経過時間 T.REM: ディスクの残り時間
<b>C</b> OFF リピートモード	24,30ページをご覧ください。 (A-Bリピート再生については、31ページをご覧ください。)
②→ タイムサーチ	27ページをご覧ください。
CHAP. →  チャプターサーチ/ トラックサーチ	DVDビデオ/DVD VR(チャプター サーチ)/DVDオーディオ(トラック サーチ) チャプター/トラックを選ぶ。数字ボタンを押してチャプター/トラック番号 を入力し、寒を押す。 例: 5: ⑤ 24: ② → ④
<b>②②</b> 1/3 音声言語	DVDビデオ/DVDオーディオ/DVD VR/VCD/SVCD 32ページをご覧ください。
<b>』 1/5</b> 字幕言語	DVDビデオ/DVDオーディオ/DVD VR/SVCD 32ページをご覧ください。
<b>巻</b> 1/3 アングル	DVDビデオ/DVDオーディオ 32ページをご覧ください。
PAGE -/- ページ切り換え	<b>DVDオーディオ</b> 35ページをご覧ください。

# ステータスバーに表示される情報

# DVDビデオ/DVDオーディオ/DVD VR

例:DVDビデオのときのステータスバー

(DVDビデオ/DVDオーディオ) 現在のタイトル番号/グループ番号 (DVD VR)

現在のオリジナルプログラム番号(PG)/ プレイリスト番号(PL)



# VCD/SVCD/CD/MPEG1/MPEG2ファイル

例:CDのときのステータスバー

再生状態\*



(VCD/SVCD/CD) 現在のトラック番号 (MPEG1/MPEG2ファイル) リピートモードの状態

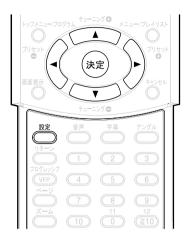
### お知らせ

\*再生状態のマークは、オンスクリーンガイド (☞21ページ)のマークと同じ意味です。

# 各種設定

# DVD DVD VCD CD MP3 WAV

JPEG MPEG1



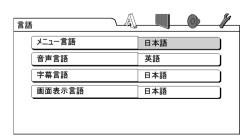
お買い上げ時の本機の設定を、お使いの環境に合わせて変更することができます。

### お知らせ

- ワイドテレビでは各種設定画面の上下が表示されないことがあります。テレビ側の設定で画像サイズを変更してください。

# 基本操作

ここでは各種設定を変更する基本操作について説明 します。



このあとはテレビ画面の説明にしたがって操作 してください。

# ▲ 言語設定画面

#### お知らせ

- 選んだ言語がディスクに収録されていないときは、 そのディスクの最適な設定の言語で表示されます。
- "AA"などの言語コードについては、「言語コード 一覧」(☞ 51ページ)をご覧ください。

設定項目	設定内容
メニュー言語	DVDビデオのメニューの言語を選びます。
音声言語	DVDビデオの音声の言語を選びます。
字幕言語	DVDビデオの字幕の言語を選びます。
画面表示言語	設定画面に表示される言語を選びます。

# □ 映像設定画面

設定項目	設定内容(	がお買い上げ時の設定です)
TVタイプ	テレビに適し	た設定を選びます。

#### パンスキャン:

従来(4:3)のテレビ用。横長の映像は 左右が切り取られます。(ディスクがパン スキャン非対応のときはレターボックス 表示となります。)



### レターボックス:

従来(4:3)のテレビ用。 横長の映像は 上下に黒い帯が表示されます。



#### 16:9ノーマル:

16:9の映像専用のワイドテレビ用。 従来(4:3)の映像は左右に黒い帯が 表示されます。

#### 16:9オート:

映像の縦横比を自動認識するワイドテレビ 用。映像の縦横比に応じて表示されます。

従来(4:3)の映像が入力されるとき



16:9の映像が入力されるとき



#### 映像ソース 映像ソースに適した設定を選びます。

### オート:

素材のタイプ (ビデオ/フィルム) を自動的に判別します。

#### フィルム:

フィルム素材またはプログレッシブスキャン方式で記録されたビデオ素材の映像に適しています。

#### ビデオ:

ビデオ素材の映像に適しています。

# スクリーンセーバー

スクリーンセーバーの オン / オフを選びます。(スクリーンセーバーは、静止画が表示されてから約5分操作がないときに動作します)

設定項目	設定内容(がお買い上げ時の設定です)
ファイル タイプ	1枚のディスクに異なる種類のファイル(オーディオ / 静止画 / ビデオ)が複数記録されているときに、どの種類のファイルを再生するのかを選びます。オーディオ: MPS/WMA/WAV ファイルを再生します。静止画: JPEG ファイルを再生します。 ビデオ: MPEG 1/MPEG 2 ファイルを再生します。

# ◎ 音声設定画面

	<b>少 自产政企凹凹</b>
設定項目	設定内容( がお買い上げ時の設定です)
デジタルOUT	デジタル音声出力端子に接続する機器(AVアンプなど)に合わせて出力信号の種類を次から選べます(設定項目と出力信号については下の一覧表をご覧ください)。
	PCMのみ: リニアPCMのみに対応している機器。   DOLBY DIGITAL/PCM: ドルビーデジタルデコーダーまたは同機能を 持つ機器。
	ストリーム/PCM: DTS/ドルビーデジタルデコーダーまたはこれらの機能を持つ機器。
ダウンミックス	接続した機器に合わせて、DVDビデオのデジタル出力端子からの信号を切り換えます。「デジタルOUT」を「PCMのみ」にしているとき設定します。 ドルビーサラウンド: ドルビープロロジックデコーダ内蔵の機器。 ステレオ: 通常の機器。
	・サラウンドモードがオンのときは、ダウン ミックスは働きません。
D (ダイナミック) レンジ コントロール	小音量で再生したとき、大きな音と小さな音の 聞こえ方の差を補正します。(ドルビーデジタ ルで収録されたDVDのみ)
	オート:   Dレンジコントロールが自動的に働く。  オン:
	Dレンジコントロールが常に働く。

# **少その他設定画面**

設定項目	設定内容( がお買い上げ時の設定です)
リジューム	オン/オフを選ぶ。(啄25ページ)
オンスクリーン ガイド	ディスクや本機の状態を示すマークを表示する オンスクリーンガイドの オン /オフを選びます (マークについては21ページをご覧ください)。
AV コンピュリンク モード	弊社のテレビやAVアンプと連動させるとき、接続機器の端子に合わせて次から選びます(詳しくは「AVコンピュリンクを使う」(15344ページ)をご覧ください)。 DVD1: テレビのビデオ3入力またはAVアンプのDVD入力に接続。 DVD2: テレビのビデオ1入力に接続。 DVD3: テレビのビデオ2入力に接続。

# デジタルOUTの設定項目と出力信号の関係一覧

- カー・フカ/フー / II の種類	「デジタルOUT」設定		
再生ディスク/ファイルの種類	ストリーム/PCM	DOLBY DIGITAL/PCM	PCMのみ
48kHz、16/20/24ビット リニアPCMのDVDビデオ 96kHz リニアPCMのDVDビデオ	48kHz、16ビットステレオのリニアPCM		
48/96/192kHz、 16/20/24ビットリニアPCMの DVDオーディオ	48kHz、16ビットステレオのリニアPCM		
44.1/88.2/176.4kHz、 16/20/24ビットリニアPCMの DVDオーディオ	44.1kHz、16ビットステレオのリニアPCM		
DTSのDVDビデオ/DVDオーディオ	DTSビットストリーム	48kHz、16ビッ	トのリニアPCM
ドルビーデジタルの DVDビデオ・DVDオーディオ	ドルビーデジタルビットストリーム 48kHz、16ビット ステレオのリニアPCM		
CD/VCD/SVCD	44.1kHz、16ビットステレオのリニアPCM/48kHz、16ビットのリニアPCM		
DTSØCD	DTSビットストリーム 44.1kHz、16ビットのリニアPCM		ットのリニアPCM
MP3/WMA/WAVファイル	32/44.1/48kHz、16ビットのリニアPCM		

# お知らせ

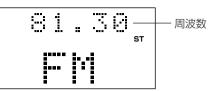
デジタル音声出力端子について著作権保護の設定がされていないDVDビデオでは、20ビットまたは24ビットで出力されるものがあります。

# 放送局を選ぶ

# 「FM/AM/AUX を押す

押すごとにFM、AM、AUXが切り換わります。

例:



# 2 **または を押して、聞きたい放送局(周波数)を選ぶ**

2つの方法があります。

# オート(自動)選局:

または を押し続け、周波数の表示が変わり始めたらボタンを離します。 放送を受信すると自動で止まります。

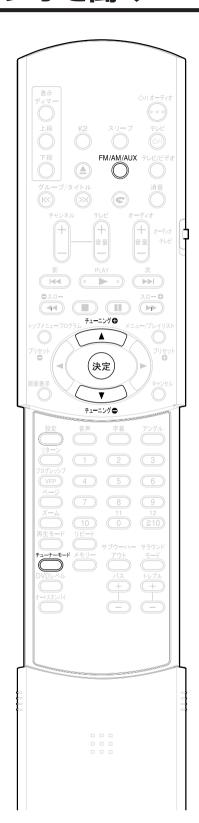
途中で止めたいときは、 または を 押します。

### マニュアル(手動)選局:

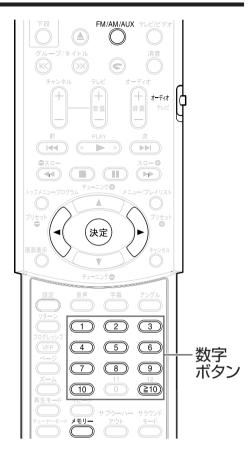
FMステレオ放送を受信すると、「ST」(STEREO) 表示が点灯します。

### お知らせ

- ・FMステレオ放送が雑音で聞きにくいとき、からできた。 を押し、音声をモノラルにする(「MONO」が点灯)と、で聞きやすくなることがあります。もう一度で押すか、別の放送局を受信すると自動的にステレオ受信に戻ります。
- AM放送が雑音で聞きにくいときに、 を押すと聞きやすくなる場合があります。(このとき 「BEAT CUT AM」が数秒間表示されます。)
- 本機はAMステレオ放送には対応していません。



# あらかじめ記憶させ た放送局を呼び出す



放送局を記憶させておくと、次からは簡単に呼び出すことができます。

#### (お知らせ)

数字ボタンを使うときはテレビ/オーディ オ切換スイッチを「オーディオ」側にしてく \*ティピ ( † † ださい。

# 放送局を記憶させる [メモリー]

FMを最大30局、AMを最大15局まで、それぞれ記憶させることができます。

### オート(自動)メモリー

FMとAMそれぞれについて操作してください。

- 1 でくり返し押してFMまたはAMを選ぶ
- 2 **参数** を2秒以上押して表示窓に 「A.PRESET」を表示させる

- 受信できる放送局が自動で記憶され、その局の メモリー番号と受信周波数が表示されます。
- 受信できるすべての放送局が記憶されるか、メ モリーの最大数まで記憶されると、自動で終了 します。
- 雑音の多い放送局も記憶されることがあります。
- 前に記憶されていた放送局があっても、新しく 記憶された放送局が上書きされます。

オートメモリーが終了すると、メモリー番号01に記憶された放送局が自動で受信されます。

### マニュアル(手動)メモリー

放送局を1つずつ記憶させます。

- 記憶させたい放送局を選ぶ (選びかたは□ 40ページ)
- **2** を押す 表示窓に、数字(メモリー番号)が約5秒間点滅します。
- 3 メモリー番号が点滅している間に、
  - または を押して記憶させた
  - い番号を選ぶ
  - 数字ボタンで選ぶこともできます。
  - 「数字ボタンの使い方」(☞21ページ)をご覧く ださい。
- 4 選んだ番号が点滅している間に っまたは 決定 を押す

「STORED」と表示され、選んだ放送局が記憶されます。

#### お知らせ

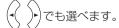
\_\_\_\_ 同じメモリー番号に新しい放送局を記憶させると、 前の放送局の記憶は消えます。

# 放送局を呼び出す

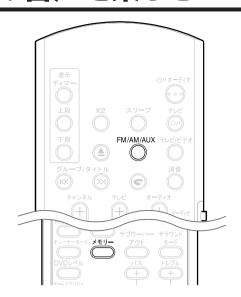
FM/AM/AUX

- をくり返し押してFMまたは AMを選ぶ
- 2 数字ボタンで、呼び出したい放送局 のメモリー番号を選ぶ

「数字ボタンの使い方」(☞21ページ)をご覧ください。



# 他のオーディオ機器 の音声を楽しむ



あらかじめ本機と他のオーディオ機器をつないでおいてください。(☞ 14ページ)。

# 1 <sup>FM/AM/AUX</sup> をくり返し押してAUXを選ぶ

- 押すごとに、下記のように設定が切り換わります。 -「AUX」は、AUX入力端子に接続している機器
  - がソースとなります。
    -「FM」は、FM放送がソースとして選ばれます。
- -「AM」は、AM放送がソースとして選ばれます。

# 2 他のオーディオ機器を再生する

詳しくは接続した機器の取扱説明書をご覧ください。

# **3** 本機の音量・音質を調節する(☞22ページ)

# オーディオ機器の音声入力レベルを調節する

AUX入力端子に接続した他の機器の音声入力レベルを調節することができます。

#### I FM/AM/AUX たくりに、畑

**◯ をくり返し押してAUXを選ぶ** 

ソース(音源)がAUXになります。

# 2 入力レベルが表示されるまで (二) を押し続ける

押し続けるごとに次のように切り換わります。 **LEVEL1**: 通常はこちらでお使いください。



LEVEL2: 他の機器からの入力レベルが大きす

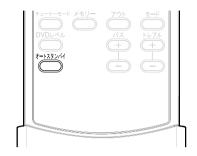
ぎて音声がひずんで聞こえるときに、

こちらに設定します。

# オートスタンバイを 設定する

DVD DVD DVD VCD C D MP3 VR SVCD C D WMA

WAV JPEG MPEG1 MPEG2



停止状態で3分間何も操作しないと、自動で電源が「切りになります。

ラジオまたはAUX入力端子に接続したオーディオ機器がソースとして選ばれているときは、この機能は使えません。

# 1 を押す

「A.STANDBY |が本体表示窓に点灯します。

再生などの動作が終了して停止状態になると、 「A.STANDBY」が点滅に変わります。

これは「何も操作しない場合は3分後に電源が切れます。」という意味です。

さらに電源が「切」になる20秒前になると、「A.S.」も点滅します。

#### オートスタンバイを解除する

た押します。

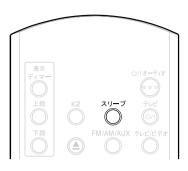
「A.STANDBY」が消灯します。

#### お知らせ

ソース(音源)がディスク以外のときは、オートスタ ンバイは動作しません。

# 便利な機能

# スリープタイマー (おやすみタイマー)



設定した時間(スリープ時間)が経過すると自動で電源が「切」になります。

スリープ

# を押す

押すごとに、本体表示窓に表示された時間(単位:分)が切り換ります。

例:スリープ時間を60分にしたとき



数秒後にスリープ時間が自動で設定され、表示が 消えます。

### お知らせ

スリープタイマーを設定すると自動で表示窓が暗くなります。本体表示窓の「SLEEP」は点灯し続けます。

### スリープ時間を変更する

# スリープ時間を確認する

スリープタイマーが設定された状態で、 〇 を1回押します。

#### 解除する

「OFF」が表示されるまで、 
 をくり返し押します。

#### お知らせ

電源を「切」にしたときも、スリープタイマーは解除されます。

# チャイルドロック

本機に入れたディスクが取り出せないようにロックすることができます。

#### 設定する

本機の電源を切り(スタンバイ状態)、本体の (停止)を押しながら (取出し)を押します。 本体表示窓に「LOCKED」と表示されます。

#### 解除する

設定時と同じ操作をしてください。 本体表示窓に「UNLOCKED」と表示されます。

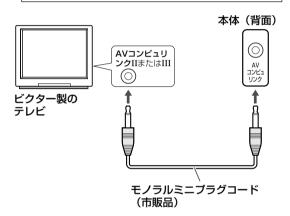
# AVコンピュリンクを使う

ビクター製でAVコンピュリンクⅡまたはⅢ端子を持つテレビを本体に接続すると、一方の機器の操作に連動して他方の機器を動作させることができます。

# AVコンピュリンクの接続と設定

#### お知らせ

- ビクター製のテレビには「AVコンピュリンク」と表記された端子を持つものがあります。この端子は本機の[AVコンピュリンク]端子やAVコンピュリンク II またはII 端子と同じものです。
- 「AVコンピュリンクモード」の設定は、39 ページの「その他設定画面」をご覧ください。
- 接続するテレビの取扱説明書もよくお読みください。



テレビの入力端子	AVコンピュリンクモードの設定
ビデオ1のとき	DVD2
ビデオ2のとき	DVD3
ビデオ3のとき	DVD 1

・ビデオ2またはビデオ3端子につないでも、テレビに よってはAVコンピュリンクが働かないことがあり ます。

# AVコンピュリンクを操作する

# 1 テレビの主電源を入れる

# 2 ディスク/ファイルを再生する

- 17、18ページをご覧ください。
- テレビの電源が入ります。
- テレビの入力がビデオ1、ビデオ2またはビデオ3(DVD)に切り換わります。

# 使用上のご注意

# 本機の置き場所について

故障などを防止するために、次のような場所には置 かないでください。

- ・湿気やほこりの多い所・けい光灯のすぐそば
- ・バランスの悪い不安定な所 ・風通しの悪い狭い場所
- 熱器具の近く
- ・テレビ、アンプまたは

- 直射日光の当たる所
- •極端に寒い所 チューナーのすぐそば ・振動の激しい所
  - 磁場のすぐそば

# ご注意

本機の使用環境温度は、5℃~35℃です。この範 囲外の温度で使用すると、正しく動作しなかった り故障の原因となることがあります。

# 露、水滴がついたら

次のようなとき、本機内部のレンズに露、水滴が付い て正しく再生できない場合があります。

- ・暖房を始めた直後
- 湯気や湿気の多いところに置いてあるとき
- 冷えた所から急に暖かい部屋に移動したとき このようなときは、電源を「入」にしたまま約1~2時 間待ってから、ご使用ください。

# 本体の掃除

パネル操作面が汚れたら柔らかい布でからぶきして ください。汚れがひどいときは、水で布をしめらす か、中性洗剤を少し布に付けてふき、あとからからぶ きしてください。

シンナーやベンジン、アルコールなどの化学薬品 でふいたり、殺虫剤をかけないでください。変色し たり表面の仕上げをいためることがあります。

# ステレオを聞くときのエチケット

ヘッドホンをご使用になるときには、耳を刺激しな いよう適度な音量でお楽しみください。



■ ステレオで音楽をお楽しみになるときは、隣近 所に迷惑がかからないような音量でお聞きく ださい。

特に、夜は小さな音でも周囲によく通るもので す。窓を閉めたりヘッドホンをご使用になるな どお互いに気を配り、快い生活環境を守りま しょう。このマークは音のエチケットのシンボ ルマークです。

# ディスク/ファイルについて

# 再生できるディスク/ファイル

再生できるディスク*1	DVDビデオ、DVDオーディオ、DVD VR*²、VCD、 SVCD、CD、CD-R*³、CD-RW*³、DVD-R*4 *5、 DVD-RW*5、+R、+RW
再生できるファイル(ディスクの場合)*1	MP3、WMA、WAV、JPEG、MPEG1、MPEG2

上記の種類でも再生できないことがあります。

- \*1 ディスクはすべてファイナライズ処理されている必要があります。
- \*2 DVD VRはビデオレコーディング(VR)形式で記録されたDVD-RおよびDVD-RWのことです。
- \*3 マルチセッションで記録されたCD-R/CD-RWは最大20セッションまで再生可能です。
- \*4 マルチボーダーで記録されたDVD-Rも再生可能です(デュアルレイヤーディスクを除く)。
- \*5 DVD-R/DVD-RWは、UDFブリッジで記録されたファイルのみ再生可能です。

DVDビデオフォーマットで録画し、ファイナライズされた+R/+RWディスクが再生できます。本体表示窓には「DVD」と表示します。

傷、汚れ、反り、記録状態、記録条件が原因で、ディスクが再生できないことがあります。

次のディスクは音声のみ再生できます。 MIX-MODE CD CD-G CD-EXTRA CD TEXT

### DVDビデオのリージョン番号

リージョン番号とは国や地域ごとに割り当てられた番号です。本機のリージョン番号は「2」です。「2(2を含む)」または「ALL」と表示されたDVDビデオのディスクに限り再生できます。

#### 例:









リージョン番号が異なるDVDビデオを入れても再 牛されません。

• DVDビデオ、DVDオーディオ、VCD、SVCDのなかには、この取扱説明書での説明と異なる操作方法のものもあります。これはディスク/ファイル制作者の意図によるもので、本機の故障ではありません。

# CD-R/CD-RWおよびDVD-R/DVD-RWディスクについて

- ディスクの特性・記録状態・傷・汚れ、またはプレーヤーのレンズの汚れ・結露などにより本機で再生できないことがあります。
- ディスクをお使いになる前に、それぞれのディスクの 使用上のご注意をよくお読みください。
- CDテキストの表示には対応しておりません。
- ・上記以外のフォーマットで記録したことのある CD-RW、DVD-RWディスクは、いったん全曲を消 去してください。そのまま使用すると、突然大きな 音が出てスピーカーを破損するなどの原因になり ます。

#### 再生できないディスク

- 次のディスクは再生できません。
- DVD-ROM(MP3/WMA/JPEG/MPEG1/MPEG2フォーマットは除く)、DVD-RAM、CD-ROM、CD-I(CD-I Ready)、Photo CD、SACD
- 誤って再生するとスピーカーなどの機器を破損することがあります。
- ・破損したディスク、特殊な形状(直径12または8センチの円形以外)のディスクも再生できません。
- 本機では、CD規格(CD-DA)に準拠しないディスクについては、動作や音質を保証できません。 CDを再生する際には、「CDロゴマーク」の有無や、パッケージのご注意をお読みになり、CD規格に準拠するディスクであることをお確かめください。

### 再生できるMP3/WMA/WAV/JPEG/ MPEG1/MPEG2ディスクおよびファイル

- ISO9660フォーマットで記録されているCD(パケットライト(UDFフォーマット)形式で記録されたCDは不可)。
- 「.mp3」、「.wma」、「.wav」、「.jpg」、「.jpeg」、「.mpg」または「.mpeg」の拡張子がついたファイル(大文字と小文字が混在した拡張子も可)。

### MP3/WMA/WAV/JPEGディスク およびファイルについて

- ディスクの記録状態や特性により再生できないことや読み取りに時間がかかることがあります。
- ディスクに記録されているグループやトラック (ファイル)の数によって、読み取り時間が異なります。
- MP3/WMA/WAV/JPEGファイルのファイル名に半角英数字とカタカナ以外の文字が使われていると、トラック/ファイル名が正しく表示されません。
- MP3/WMA/WAV/JPEGディスクのメニュー画面に表示されるトラック/グループの順序、およびファイル/グループの順序は、パソコンの画面に表示されるファイル/フォルダーの順序と異なることがあります。
- 静止画を含んだMP3/WMAファイルは再生に時間がかかることがあります。再生が始まるまで経過時間は表示されません。また、正確な経過時間が表示されないことがあります。
- MP3/WMAファイルは、サンプリング周波数 44.1kHz、転送レート128kbpsで作成されたディ スクを推奨します。
- MP3iおよびMP3PROファイルには対応していません。
- 本機ではベースライン方式のJPEGファイルが再生できます。モノクロのJPEGファイルは再生できません。
- 本機ではDCF(Design rule for Camera File System)規格準拠のデジタルカメラで撮影した JPEGデータが表示できます(デジタルカメラの自動回転機能などを使用した場合、DCF規格にあてはまらないデータとなり、画像が表示されないことがあります)。
- パソコンの画像編集ソフトなどで加工、編集、再保存したデータは表示できないことがあります。
- MOTION JPEGファイルなどの動画やJPEGファイル以外の静止画(TIFFなど)および音声付き画像は再生できません。
- JPEGファイルの解像度は「640ピクセル×480ピクセル」をお勧めします。それ以上の解像度では表示に時間がかかることがあります。また、「8192ピクセル×7680ピクセル」を超える画像は表示できません。
- WAVファイルは、サンプリング周波数44.1 kHz、 量子化ビット数16bitを推奨します。

# MPEG1/MPEG2ディスク およびファイルについて

- ストリーム構造はMPEGシステムストリーム規格 またはMPEGプログラムストリーム規格に合致し ている必要があります。
- 最大解像度は「720ピクセル×576ピクセル」 (25fps)および「720ピクセル×480ピクセル」 (30fps)をお勧めします。
- 「352×576」「480×576」「352×288」 (25fps)および「352×480」「480×480」 「352×240」(30fps)の解像度も推奨します。
- プロファイルとレベルは、MP@ML (Main Profile at Main Level)、SP@ML (Simple Profile at Main Level)またはMP@LL (Main Profile at Low Level)である必要があります。
- オーディオストリームは、MPEG1 Audio Layer-2、MPEG2 Audio Layer-2またはドルビーデジタル(MPEG2ファイルのみ) 規格に合致している必要があります。

### マルチチャンネル音声について

本機はマルチチャンネル音声をダウンミックスして 本機の2つのスピーカーまたはヘッドホンで再生し ます。

# テレビ方式について

本機は日本やアメリカなどのテレビ方式である NTSCに適合しています。NTSC以外のテレビ方式 (PAL等)用のDVD/ビデオCDも、NTSC方式に変換 して再生できます。(ただし、ディスクによっては映 像がコマ送りになり、画面の縦横の比率が変わるな ど、正しく再生されないことがあります)

- DVDビデオ/DVDオーディオ、VCDおよび、SVCD は、ソフト制作者の意図により再生状態が決められ ていることがあります。本機は、ソフト制作者が意図 したディスク内容に従って再生しますので、操作し た通りに機能が働かないことがあります。
- 本機では、CD規格(CD-DA)に準拠しないディスク については、動作や音質を保証できません。 CDを再生する際には、「CD ロゴマーク」の有無や、 パッケージのご注意をお読みになり、CD規格に準拠 するディスクであることをお確かめください。

# ディスク/ファイルの構成

#### DVDビデオ/DVD VR

DVDビデオは、「タイトル」と呼ばれる大きな単位と、タイトルに含まれる「チャプター」と呼ばれる小さな単位で構成されています。

DVD VRは、「オリジナルプログラム」または「プレイリスト」と呼ばれる大きな単位と、オリジナルプログラム/プレイリストに含まれる「チャプター」と呼ばれる小さな単位で構成されています。



#### DVDオーディオ

DVDオーディオは、「グループ」と呼ばれる大きな単位と、グループに含まれる「トラック」と呼ばれる小さな単位で構成されています。

DVDオーディオには、「ボーナスグループ」と呼ばれる特別なグループを収録したものがあり、再生にはパスワードが必要です。(→35 ページ)



#### VCD/SVCD/CD

VCD/SVCD/CDは、「トラック」と呼ばれる単位で構成されています。

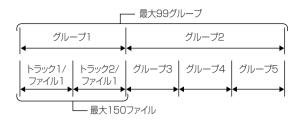
通常それぞれのトラックに番号がついています。 (VCD/SVCD/CDには、トラックが「インデックス」 で区切られたものがあります。)



# MP3/WMA/WAV/JPEG/MPEG1/MPEG2 ファイル

MP3/WMA/WAV/JPEG/MPEG1/MPEG2 ファイルには、音声、静止画、映像がトラックまたは ファイルとして記録されています。トラック/ファ イルは通常フォルダーにまとめられています。フォ ルダーはまた別のフォルダーに含むことができ、 フォルダー階層を構成します。

本機では記録されたフォルダー階層を「グループ」と して管理します。

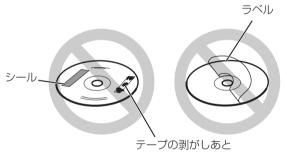


本機はディスク1枚あたり4000のトラック/ファイルを認識します。また、グループ1つあたり150のトラック/ファイル、ディスク1枚あたり99のグループを認識します。150を超えるファイル/トラックおよび99を超えるグループは認識されず、再生できません。

MP3/WMA/WAV/JPEG/MPEG1/MPEG2ファイル以外のファイルがディスクに含まれているときは、これらも総ファイル数に計上されます。

# ディスクの取り扱い

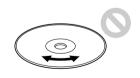
- 特殊な形状のディスクを使用しないでください (ハート型、花形、クレジットカード型など)。故障の 原因となります。
- ディスクにテープやシールなどを貼ったり、字を書いたりしないでください。
- ディスクは曲げないでください。



#### ディスクの掃除



指紋やほこりは、内側から外側へ柔らかい布で拭いてください。 ディスクの円周方向には拭かないでください。



連続したキズは音飛 びの原因となります。

シンナーやベンジンなどの溶剤は使わないでください。

# 故障かな?と思う前に

# ■総 合

症状	原因	処 置	参照ページ
電源が入らない。	電源コードがコンセントから 抜けている。	電源コードをコンセントにしっ かり差し込んでください。	15
各ボタンの操作ができない。	ディスクによっては、特定の 操作が禁止されていることが あります。	故障ではありません。	_
リモコンが働かない。	乾電池が消耗している。	乾電池を交換してください。	9
リモコンで本体を操作できない。	リモコンのテレビ/オーディ オ切換スイッチが「テレビ」側 になっている。	リモコンのテレビ/オーディオ 切換スイッチを「オーディオ」側 にしてください。	10
雑音がする。	テレビ、パソコンなどの電気 機器の近くに本体が置かれて いる。	テレビ、パソコンなどの電気機器 から本体を離してください。	45
映像が出ない。	正しく接続されていない。	すべてのコードを正しく接続し てください。	15
映像が乱れる。	本体とテレビの間に、ビデオ デッキを接続している。	本体とテレビを直接接続してく ださい。	15
	映像信号方式が正しく設定されていない。	テレビに適した設定を選んでく ださい。	16
画面サイズがおかしい。	画面サイズが正しく設定されていない。	テレビに適した設定を選んでく ださい。	38
テレビ画面が暗くなる。	スクリーンセーバーが働いて いる。	いずれかのボタンを押してくだ さい。	_
音声が出ない。	スピーカーコードが正しく接 続されていない。	スピーカーコードを正しくを接 続してください。	12
	ヘッドホンが接続されてい る。	ヘッドホンを抜いてください。	34
	消音機能が働いている。	消音機能を解除してください。	22
	表示窓に「NO AUDIO」と表示 されるときは、不正なディスク である可能性があります。	ディスクをお買い上げになった お店で確認してください。	_
テレビにくらべて音声が 小さい。	低いレベルで音声が収録され ている。(DVDビデオ/DVD オーディオのみ)	音声レベルを切り換えてくださ い。	34
音がひずむ。	音量を上げすぎている。	音量を下げてください。	22
サブウーハーから音が出 ない	サブウーハーが正しく設定さ れていない。	*ファーハーを押して「SUB WFR ON」 にしてください。	13
ラジオ受信中に雑音が入 る。 ラジオが受信できない。	アンテナが正しく接続されて いない。	アンテナを正しくを接続してく ださい。	11
ノングロ文目へのない。			

### ■ソースがディスクのとき

症状	原因	処 置	参照ページ
再生できない。	テレビ画面に「リージョン コードエラー!」と表示される ときは、ディスクのリージョ ン番号が本機と対応していま せん。(DVDビデオのみ)	ディスクのリージョン番号を確認してください。(「2(2を含む)」 または「ALL」以外のディスクは 再生できません。)	46
	テレビ画面に「このディスク は再生できません」と表示さ れるときは、本機で再生でき るディスクではありません。	本機で再生できるディスクの種 類を確認してください。	46
	ディスクを表裏逆に入れて しまっている。	文字のある面を上にしてディス クをディスクトレイに置いてく ださい。	17
	本体内部のレンズに露や水 滴が付いている。	電源を入れたまま約1〜2時間 待ってからご使用ください。	45
音声言語/字幕言語/アングルが切り換えられない。	ディスクに複数の音声言語/ 字幕言語/アングルが収録されていない。	音声言語/字幕言語/アングルがひ とつしか収録されていないディス クでは切り換えはできません。	32
字幕が出ない。	ディスク/ファイルに字幕が 収録されていない。	字幕が収録されていないディス ク/ファイルでは、字幕は表示で きません。	32
	字幕言語が選択されていない。	字幕言語を選択してください。	32
表示窓に「LR ONLY」が 表示される。(DVDオー ディオのみ)	マルチチャンネル音声で、ダ ウンミックスが禁止されて いるトラックを再生してい るため、左右の音声がそのま ま出力されている。	故障ではありません。	
一部の箇所が正しく再生 されない。	ディスクにキズや汚れがあ る。	ディスクを掃除するか、ほかの ディスクと交換してください。	48
MP3/WMA/WAV/ JPEG/MPEG1/ MPEG2ファイルが再生 できない。	ディスクに異なる種類の ファイルが複数記録されて いる(MP3/WMA/WAV/ JPEG/MPEG1/MPEG2)。	「ファイルタイプ」を選んでください。「ファイルタイプ」で選んだ種類のファイルのみが再生できます。 「ファイルタイプ」を選ぶ前にファイルが読み込まれてしまったときは、「ファイルタイプ」を選び直してからディスクを入れ直してください。	39
ディスクが取り出せない。	チャイルドロックが働いて いる。	チャイルドロックを解除してく ださい。	43

### 上記の処置をしても正しく動作しないときは

本機はマイコンの働きで多くの動作を行なっております。万一、どのボタンを押してもうまく動作しないときは、電源コードをコンセントから抜き、しばらく待ってからつなぎ直してください。

# お願い

本機の故障または不測の事態により、ディスクの再生などにおいて利用の機会を逸したために発生した損害等の補償については、ご容赦ください。

# 言語コード一覧

コード	言語	コード	言語
AA AB	アファル語	MI	マオリ語  マケドニア語
	アブハジア語	MK	
AF	アフリカーンス語	ML	マラヤーラム語
AM	アムハラ語	MN	モンゴル語
AR	アラビア語	MO	モルダビア語
AS	アッサム語	MR	マラータ語
AY	アイマラ語	MS	マライ(マレー)語
AZ	アゼルバイジャン語	MT	マルタ語
BA	バシキール語	MY	ミャンマー語
BE	ベラルーシ語	NA	ナウル語
BG	ブルガリア語	NE	ネパール語
BH	ビハーリー語	NL	オランダ語
BI	ビスラマ語	NO	ノルウェー語
BN	ベンガル語、バングラ語	oc	プロバンス語
BO	チベット語	OM	(アフォン)オロモ語
BR	ブルトン語	OR	オリヤー語
CA	カタロニア語	PA	パンジャブ語
CO	コルシカ語	PS	パシュト一語
CY	ウェールズ語	PT	ポルトガル語
DA	デンマーク語	QU	ケチュア語
DZ	ブータン語	RM	ラエティ-ロマン語
EL	ギリシャ語	RN	キルンディ語
EO	エスペラント語	RO	ルーマニア語
ET	エストニア語	RW	キニヤルワンダ語
EU	バスク語	SA	サンスクリット語
FA	ペルシャ語	SD	シンド語
FI	フィンランド語	SG	サンド語
FJ	フィジー語	SH	セルボクロアチア語
FO	フェロー語	SI	シンハラ語
FY	フリジア語	SL	スロベニア語
GA	アイルランド語	SM	サモア語
GD	スコットランドゲール語	SN	ショナ語
GL	ガルシア語	SO	ソマリ語  フェバニマ語
GN	グアラニ語	SQ	アルバニア語
GU	グジャラード語	SR	セルビア語
HA	ハウサ語	SS	シスワティ語
HI HR	ヒンディー語 クロアチア語	ST SU	セストゥ語  スンダ語
HY	アルメニア語		
IA	アルメード語 国際語	SV SW	スウェーデン語  スワヒリ語
ΙΈ	国際語	TA	タミール語
IK			
IN	イヌピック語 インドネシア語	TE TG	テルグ語  タジク語
is	アイスランド語	TH	クノフロ   タイ語
IW	ヘブライ語	TI	ライ語   ティグリニャ語
JI	イディッシュ語	TK	ノィンリーャ語   トゥルクメン語
JW	イフィックュ語 ジャワ語	TL	トゥルクスン語   タガログ語
KA	グレジア語 グルジア語	TN	フガロフ品   セツワナ語
KK	カザフ語 カザフ語	TO	ピノファ品   トンガ語
KL	ガック品 グリーンランド語	TR	トルコ語
KM	カンボジア語	TS	ツォンガ語
KN	カンナダ語	TT	タタール語
KO	韓国(朝鮮)語	TW	ファール品   トウィ語
KS	カシミール語	UK	ウクライナ語
KU	クルド語	UR	ウルドゥー語
KY	キルギス語	UZ	ウル・ラー品   ウズベク語
LA	ラテン語	VI	ベトナム語
LN	リンガラ語	VO	ヴォラピュク語
LO	ラオス語	wo	ーウォロフ語
LT	リトアニア語	XH	コーサ語
ĽΫ	ラトビア語、レット語	YO	コルバ語
MG	マダガスカル語	ZU	ズール語
		_	1

# 保証とアフターサービス

### 保証書 (別添)

保証書は、お買い上げの販売店よりお受け取りください。「お買い上げ日・販売店名」等の記入をお確かめのうえ、記載内容をよくお読みの後、大切に保管してください。

#### - 保証期間

お買い上げの日から1年間

### 補修用性能部品の最低保有期間

この機器の補修用性能部品の 最低保有期間は、製造打切り後8年です。

補修用性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。

# 修理に関するご相談やご不明な点は

修理に関するご相談やご不明な点は、お買い上げの販売店にご相談ください。 ご転居等で、保証書記載のお買い上げ販売店にご依頼になれない場合には、53ページのサービス窓口案内をご覧のうえ 最寄りのサービス窓口にお問い合わせください。

# 修理を依頼されるときは

持込修理

**49、50**ページの「故障かな?と思う前に」に従ってお調べください。それでもなお異常のあるときは、使用を中止し、お買い上げの販売店に修理をご依頼ください。このとき不具合の発生したディスクなどのメディアもご用意ください。

# 保証期間中は

保証期間が過ぎているときは

修理に際しましては保証書をご提示ください。保証書 の規定に従って販売店が修理させていただきます。 修理すれば使用できる製品について、お客様のご要望に より有料で修理させていただきます。

(庫利) ソエ	お買い上げ日	
便利メモ	お買い上げ店名	<b>ਨ</b> ( ) -

■この製品の製造時期は本体の背面に表示されております。

# お客様の個人情報のお取り扱いについて

ご相談窓口におけるお客様の個人情報につきましては、株式会社JVCケンウッドおよびJVCケンウッドグループ関係会社(以下、当社)にて、下記のとおり、お取り扱いいたします。

- ・お客様の個人情報は、お問い合わせの対応、修理およびその確認連絡に利用させていただきます。
- お客様の個人情報は、適切に管理し、当社が必要と判断する期間保管させていただきます。
- ・次の場合を除き、お客様の同意なく個人情報を第三者に提供または開示することはありません。
- ① 上記利用目的のために、協力会社に業務委託する場合。当該協力会社に対しては、適切な管理と利用目的外の使用をさせない措置をとります。
- ②法令に基づいて、司法、行政またはこれに類する機関から情報開示の要請を受けた場合。
- ・お客様の個人情報に関するお問い合わせは、ご相談いただきましたご相談窓口にご連絡ください。

# ビクターサービス窓口案内(ビクターサービスエンジニアリング株式会社)

# 製品のアフターサービスはお買い上げの販売店へご用命ください

ご贈答品等で保証書記載のお買い上げ販売店にアフターサービスをご依頼になれない場合は、 機種名をご確認の上、最寄りの「ご相談窓口」にご相談ください。

#### ●修理についてのご相談窓口

### ビクターサービスエンジニアリング株式会社

									_	_		_			
都府	県名	9	窓口名	Т	ΕL				所		在		爿	<u>b</u>	
	北 海 道														
北海道 札 幌S.C.			(011)898-1180		0	札幌市厚別区厚別東五条一丁目2-29									
東						北									
青	森	青	森S.S.	(017)7	23-226	1	青森	市緑		丁目	5-1				
秋	田	秋	田S.S.	(018)8	24-318	9	秋田	市八	橋	本町	三丁	目6-	-23	TMI	ビル1F
岩	手														
宮	城	仙	台S.C.	(022)2	87-015	1	仙台市若林区六丁の目西町7-13								
Щ	形														
福	島	郡	山S.S.	, ,	52-633	_	郡山	市堤			3				
				関	東・	_	•	信	越	_					
新	澙	新	潟S.C.	(025)2	42-343	1	新潟								
群	馬	前	橋S.S.	(027)2	55-592	1	前橋			-					
L				,		4	JVC		_			_	_		F
栃	木		『宮S.S.	,		_	宇都								
埼	玉	大	宮S.C.	(048)6	54-524	1	さい		_				_		)2
+	葉	手 葉S.C. (043)20		02-0263	3	千葉							6		
茨	城	L.		` ′			三井生命千葉中央ビル1F   柏市豊四季512-10-67								
		柏 S.C. (04)7			75-432	2									
神奈川		横 浜S.C.		(045)937-7185	5	横浜									
				10=##			JVC								
【業務用機器専門】のご相談窓口:J&Kビジネスソリューション株式会社 横浜市緑区白山一丁目16-2															
お客	様サス	ペートセンター (045)939-7320			0 I										
L.	_			/		$\rightarrow$	JVCケンウッド白山事業所2F   江東区平野3-2-6 木場パークビル1F								
東	京	東リ	東京S.C.	(03)63	81-840	0					_		_ :	フヒノ	ν1F
長	野	八三	E子S.C.	(042)646-6914		4	八王						- ме	-r . 1:	±
山梨			-,-		JVCケンウッド八王子事業所A棟1F										
L.		#/7	EII 0 0	東	海	• . T	-10	陸	- 7	V // ·			_		
静	岡	静	岡S.S.	(054)2	62-894	1	静岡i	巾癸	区省	合:	<u> </u>	日61	-1		
愛知		 	4.500 (0000)			_									
岐一	阜	台	⇒座S.C.	(0568)25-3235		北名古屋市九之坪鴨田121-1									
투	重					$\dashv$									
石  富	川 山		ile e	(076)0	CO 400	,	金沢:	士並	<b>/</b> ₽ →	k-m·	<b>T</b> P	CE 4	7		
温福	Щ #	金	沢S.S.	(0/6)2	o9-482	1	玉八	门新	1末7	백	」日	ი5-1	/		
価	#														

都府	県名	窓	四名	TEL	所 在 地		
近					畿		
京	都	京	₩° C	(075)644-0247	京都市伏見区深草下川原町31-1		
滋	賀	亦	相53.0.	(075)044-0247	京都川		
★	阪						
和哥	次山	大	KEG C	(06)6304-5735	大阪市淀川区田川二丁目4-28		
奈	良		рхз.с.	(00)0304-3733	人級印施州區田州二丁日4-20		
兵	庫						
【業剤	务用格	<b>柴器</b> 車	専門】のこ	相談窓口:J&k	(ビジネスソリューション株式会社		
近畿エ	ンジニ	アリン	グセンター	(06)6304-6715	大阪市淀川区田川二丁目4-28		
				中国	• 四 国		
岡	山	畄	ЩS.S.	(086)243-1566	岡山市北区野田5丁目17-19		
広	島						
山							
島	根	広	島S.C.	(082)243-9839	広島市中区光南三丁目9-17		
鳥	取						
愛	媛						
香	Ш						
高	知	高	松S.S.	(087)866-1200	高松市田村町205-1		
徳	島						
	九州・沖縄						
福	岡	北カ	└州S.S.	(093)921-3981	北九州市小倉北区片野二丁目15-12		
佐	智						
長	崎						
<sup>     </sup>	分						
八	本	福	岡S.C.	(092)707-0500	福岡市博多区沖浜町11-10 サンイースト福岡1 F		
宮	中 崎						
^	MPJ						
鹿児	己島	鹿児	記島S.S.	(099)268-0030	鹿児島市小松原1-5-17		
沖	縄	沖	縄S.C.	(098)898-3631	宜野湾市真志喜一丁目11-12 コモンズビル1F		
					(1011)		

(1011)

所在地、電話番号が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。 ※略号について S.C.はサービスセンター、S.S.はサービスステーションの略称です。

### ●出張修理のご依頼およびビクター製品についてのご相談窓口

出張修理のご依頼、お買い物相談、お取り扱い方法、お手入れ方法その他ご不明な点は、下記にご相談ください。

ı	JVC ケンウッド	(0120)2727-87 (フリーダイヤル)	携帯電話・PHS・一部のIP電話などからのご利用は下記の番号へおかけ願います。					
	カスタマーサポートセンター	(0120)2121-01 (77)-91777	(045)450-8950 〒221-0022 横浜市神奈川区守屋町3丁目1	2				

(注)発信者番号通知が非通知でフリーダイヤルへおかけの場合は、はじめに『186』を付けて、『186-0120-2727-87』とダイヤルしてください。

# 索引

英数字		夕行				
A-Bリピート	31	タイトル	48			
AVコンピュリンク		ダイナミックレンジコントロール	39			
B.S.P	35	ダウンミックス				
DTS		チャイルドロック				
DVDレベル		チャプター				
D端子		チョット見バック				
Dレンジコントロール		ディスク/ファイル				
JPEG		ディマー				
K2		テレビを操作する(リモコン)				
KEY		ドルビーデジタル				
MP3		トレブル				
MPEG1		[*D J/V	८८			
MPEG2		<b>士</b> ⁄元				
		<b>ナ行</b> 入力レベル	40			
MUTING		人刀レベル	42			
NTSC		<i>1</i> .4=				
PBC		八行	00			
RESUME		バス				
SVCD		パンスキャン				
TVタイプ		付属品				
VFP		プログラム再生				
WAV		プログレッシブモード				
WMA	23	ボーナスグループ	35			
ア行		マ行				
アングル		_ マルチチャンネル音声				
インターレースモード		メーカーコード				
映像設定画面		メニュー				
オートスタンバイ		メニューバー				
音質(高音、低音)		メモリー(放送局)	41			
オンスクリーンガイド		_				
音声		ラ行				
音声設定画面		ラジオを聞く				
音量	22	ランダム再生	29			
		リージョン番号	46			
		リジューム再生	25			
画質を調節する		リピート				
画像を1コマずつ送る	20	レターボックス	38			
画面表示言語						
グループ(フォルダー)	48	ワ行				
言語設定画面		ワイドテレビ	38			
サ行		その他				
サラウンドモード	34					
· · · · 字幕を切り換える		<u> </u>	21			
消音		<b>∟</b> N				
ズーム			21			
ステータスバー			⊂ 1			
スライドショー再生						
スリープタイマー		()	21			
スローモーション再生						
その他設定画面		$\bigcirc$	$\cap$ 1			
		<b>O</b>	∠			

# 主な仕様

# 一般

電源: AC 100V(50Hz/60Hz)

消費電力:電源入時 35W/切(待機)時 0.7W

質量:3.1kg

外形寸法:(幅)232mm×(高さ)100mm×(奥行)269mm

### DVDプレーヤー

再生可能ディスク: DVDビデオ、DVDオーディオ、 DVD VR、VCD、SVCD、CD、 CD-R/RW(CD、VCD、MP3、

WMA、WAV、JPEG、MPEG1、 MPEG2フォーマット)、DVD-R/RW(ビデオフォーマット)

#### ビデオ出力

映像出力×1:1.0V(p-p)/75Ω、同期負

S1/S2映像出力×1: Y出力···1.0V(p-p)/75Ω、同期負 C出力···0.286V(p-p)/75Ω

D2映像出力×1:Y出力···1.OV(p-p)/75Ω P<sub>B</sub>/P<sub>B</sub>出力···0.7V(p-p)/75Ω

映像信号方式:JEITA標準、NTSCカラーテレビジョン方式

#### オーディオ出力

アナログ音声出力:

実用最大出力:30W+30W(JEITA/4Ω)

適合インピーダンス 4Ω~16Ω ヘッドホン×1:11mW/32Ω

適合インピーダンス 16Ω~1kΩ サブウーハー×1:500mVrms/10kΩ

### その他出力

AVコンピュリンク $\times$ 1( $\phi$ 3.5)

#### オーディオ入力

音声入力(AUX)AUX×1系統: Level 1…250mV/50kΩ

Level 2...500mV/50kΩ

### チューナー

FMチューナー:

受信周波数…76.00MHz~108.00MHz

アンテナ…75Ω不平衡型

AMチューナー:

受信周波数…531kHz~1629kHz

アンテナ…アンテナ外部端子(ループアンテナ)

### スピーカー

種類 : 1 ウェイ バスレフ型

使用スピーカー : 8.5cm

ウッドコーンスピーカー

定格入力(JIS) : 7.5W 最大入力(JIS) : 30W 定格インピーダンス: 4Ω

出力音圧レベル : 81dB/W·m 寸法 : 横幅 120mr

: 横幅 120mm : 高さ 161mm : 奥行 239mm

質量 : 1.7kg(1本)(EX-AK1)

2.0kg(1本)(EX-BK1)

- 本機の仕様および外観は、改善のため予告なく変更することがあります。
- JEITAは、電子情報技術産業協会の規格による数値です。
- 本機は、ドルビーラボラトリーズの米国および外国特許に基づく許諾製品です。

# ご相談や修理は

# 製品についてのご相談や修理のご依頼は、お買い上げの販売店にご相談ください。

転居されたり、贈答品などでお困りの場合は、下記の相談窓口にご相談ください。

修理などのアフターサービスに関するご相談	お買い物相談や製品についての全般的なご相談
ビクターサービスエンジニアリング株式会社	JVCケンウッドカスタマーサポートセンター
<b>53</b> ページのサービス窓口案内 をご覧ください。	<b>0120-2727-87</b> 携帯電話・PHS・一部のIP電話・FAX などからのご利用は 電話 (045)450-8950 FAX (045)450-2308 〒221-0022 横浜市神奈川区守屋町3-12

・ご相談窓口におけるお客様の個人情報のお取り扱いについては、**52**ページをご覧ください。 ホームページ http://www3.jvckenwood.com/

# 株式会社 JVC ケンウッド

〒221-0022 横浜市神奈川区守屋町3-12